

# Get

# E

#8 | Abril 2010 | Magazine semestral

**ESADE**

Executive  
Language Center

---

Futbol i anglès a Sud-àfrica

---

Walking *The Shadow of the Wind*

---

Summer Courses 2010

---



# Leaders without a gift for languages



# Summers in the 50's and 60's

By Jim O'Brate

**Summertime in the USA**, at least where I grew up (the Midwest), was a time for playing baseball and going swimming. When I got old enough, I began to mow lawns. It was usually on Saturdays and I had two or three regular customers. They wanted their grass cut every week or every two weeks. One of the neighbors, Mrs. Howe, used to invite me in for lemonade afterwards. In the autumn, my job was raking leaves and in winter shoveling snow from driveways and sidewalks. These chores kept me in pocket money for a few years.

**When I turned 16** and got my driver's license, I began working on my uncle's farm. He had an enormous spread, some 5,000 acres, and in summer my cousin and I took care of it all. On the first of July we harvested all the wheat. It took a team of about ten men to cut it all and haul it to the grain elevators —those big circular structures that you see in all small towns in the US. We worked from sun-to-sun for about 7 days and then when it was all finished, we rested for a couple of days. The men who helped us packed up and went to another farm to the north and did the same thing. They worked their way all the way to Canada and then returned to their homes.

**My last summer job** was when I was 18 and decided to work in McDonald's. I once read that

more people have worked in McDonald's at some point in their lives than in any other institution. It was the first time that I worked for someone who was not family. We had timecards to punch in and out and were bossed around by managers not much older than we were. My job was cooking the hamburgers and I became very good at cooking 12 or 24 hamburgers at one time. At the end of the summer they asked me to stay on and become a manager. I turned them down saying that I had to go back to University. Who knows? With a different decision I might not be writing this.

**So do kids still work in the summer?** I believe so. I can assure you that my three children all worked in the summer doing a variety of jobs to get pocket money.

Summer is a long time and there is enough time to go to the beach and go to work. You can even study a language. ●



**JIM O'BRATE** is from the United States. Born in the Midwest (Oklahoma), he also lived in Nashville TN, Kansas City MI and finally Washington DC. He came to Spain in 1974 and started working in ESADE in 1975. Now semi-retired, Jim spends his days reading Scandinavian mysteries (not just Mankell and Larsson but writers from Iceland and Norway) and walking his dog Truman.

Ens interessa la teva opinió. Pots enviar els teus comentaris sobre la revista i participar activament en la redacció si ens fas arribar els teus articles i col·laboracions. [get@esade.edu](mailto:get@esade.edu)

**Redacció** Ramon Aspa, Matthew Cruickshank, Jose Antonio Mengual, Eugenio Borreguero. **Col·laboradors** Jim O'Brate, Claire Balch. **Disseny i maquetació** [www.cosmic.es](http://www.cosmic.es)  
**Il·lustració** João Alves. **Fotografia** Carlos Suárez, Arxiu fotogràfic. **Impressió** CEGE.



Get#8. Abril 2010  
Magazine semestral

## EDITORIAL

Li va succeir a José Luis Rodríguez Zapatero. Ho va passar molt malament i va haver de sortir-se'n com va poder quan va fallar el sistema d'interpretació simultània durant el darrer Fòrum Econòmic Mundial dut a terme a Davos. Però qui no recorda haver viscut una situació incòmoda en un viatge o en una reunió de treball pel fet de no saber anglès? Certament, hi ha moltes persones amb una gran capacitat que no poden fer valer els seus coneixements perquè no són capaces de comunicar-se correctament en altres idiomes.

I és que malgrat que encara hi ha algunes persones que es neguen a admetre-ho, els idiomes continuen sent un dels reptes pendents en la formació dels espanyols. Com veureu en aquest número del GET MAGAZINE, aquesta manca de coneixement d'idiomes afecta tant els principals líders polítics com la resta dels mortals. Així ho demostren les últimes dades de l'Eurostat (l'oficina europea d'estadística), que il·lustren un panorama ben descoratjador: la meitat dels espanyols entre 25 i 64 anys no parla cap llengua estrangera.

L'inconvenient és que, paral·lelament, l'anglès ja és un requisit obligatori per a la majoria de treballs qualificats i, segons les consultores de recursos humans, s'utilitza com un filtre en les ofertes d'ocupació, tant si s'ha d'utilitzar com si no. I tot això, en la situació actual.

Independentment de les dades, a ESADE-ELC estem convençuts de les virtuts de saber idiomes i ens esforcem a oferir als nostres alumnes les millors condicions per facilitar-los-en l'aprenentatge. A GET MAGAZINE, hi trobaràs l'oferta de cursos per a aquest estiu i algunes propostes interessants per estudiar a l'estranger. Anima't a millorar l'anglès!

**RAMON ASPA**  
Director Executiu ESADE Executive Language Center  
<[ramon.aspa@esade.edu](mailto:ramon.aspa@esade.edu)>

**04**  
Futbol, anglès i safaris

**07**  
Web Picks

**08**  
Walking *The Shadow of the Wind*

**16**  
Saber idiomes marca la diferència

**18**  
Surprise! Surprise!

**19**  
A teacher's view

**20**  
Leaders without a gift for languages

Summer Courses 2010

**22**  
Anglès

**30**  
Xinès

**35**  
Informació General



**Població** 49,7 milions d'habitants  
**Esperança de vida** 49 anys  
**Mitjana d'edat** 24,2 anys  
**Idiomes** Zulu, Xhosa, Afrikaans, Sesotho i Anglès  
**PIB** 276,4 bilions de dòlars

El proper Mundial de Futbol pot ser una oportunitat excel·lent per conèixer millor el continent africà i, per què no, per millorar el nivell d'anglès en una destinació exòtica i diferent.

# Futbol, anglès i safaris



## Sud-àfrica

Després de dècades d'apartheid, se n'han eliminat les barreres polítiques i administratives, i els ciutadans ara són iguals davant la llei. Tanmateix, encara continuen existint diferències econòmiques i socials entre la població vernacla i la d'origen europeu. El país presenta grans contrastos entre les àrees urbanes més mestisses i les immenses zones rurals, on s'ubiquen els principals parcs nacionals i les cultures autòctones conserven la seva idiosincrasia. En qualsevol cas, el futur del país és esperançador i la celebració del Mundial pot ser l'excusa perfecta per visitar-lo.



## Espanya encapçala la classificació de la FIFA i parteix com a favorita

### El Campionat Mundial de Futbol

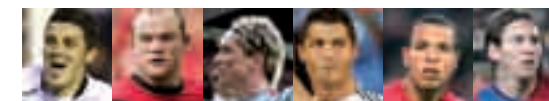
A partir del proper 11 de juny i fins l'11 de juliol se celebraran els primers Mundials de futbol africans. És un esdeveniment molt esperat a Sud-àfrica i a tot el continent. I és que, a més de ser el futbol un esport que compta amb molts seguidors als països africans, aquí el veuen com una oportunitat per demostrar a la comunitat internacional la seva capacitat per organitzar grans esdeveniments. De fet, el president Thabo Mbeki el considera el símbol del renaixement del continent. El disputaran 32 equips, dividits en 8 grups, encapçalats per Sud-àfrica, Argentina, Anglaterra, Alemanya, Holanda, Itàlia, el Brasil i Espanya. Espanya, que actualment lidera la classificació de la FIFA (només ha tingut una derrota inesperada durant l'any 2009 contra els Estats Units a la Copa Federacions) n'és, juntament amb el Brasil, la favorita principal.

### La millor classificació d'Espanya

El millor paper d'Espanya es va produir al Campionat del Món del Brasil el 1950. Aquell any, en què els amfitrions carioques van perdre la final contra l'Uruguai al mític estadi de Maracanã, Espanya va aconseguir el quart lloc. Era el primer mundial que se celebrava després de la Segona Guerra Mundial. Com a curiositat, cal dir que, durant el període bèl·lic, el trofeu de la Copa del Món va estar amagat en una caixa de sabates a sota del llit de qui llavors era vicepresident de la FIFA, l'italià Ottorino Barassi.

### Els grans golejadors

S'acosta el mundial i ja es fan pronòstics de tot tipus per esbrinar quins en seran els màxims golejadors. La majoria dels candidats preferits juguen a les principals lligues europees. Els candidats més valorats són els davanters que juguen a la Lliga espanyola i a la Premier League: l'argentiní Messi, el portuguès Cristiano Ronaldo, l'anglès Rooney i els espanyols David Villa i Fernando Torres. D'altres jugadors que compten amb possibilitats de *pichichi* són el brasiler Luis Fabiano i l'argentiní Gonzalo Higuaín. D'entre els jugadors africans, en destaca Drogba, però la seva candidatura a màxim golejador del campionat perd rellevància perquè juga a Costa d'Ivori, i aquest equip no té el mateix potencial que les seleccions preferides per arribar a la final.



### Les apostes veuen Villa guanyador

David Villa	(ESP)	10 a 1
Wayne Rooney	(ANG)	12 a 1
Fernando Torres	(ESP)	13 a 1
Cristiano Ronaldo	(POR)	15 a 1
Luis Fabiano	(BRA)	15 a 1
Lionel Messi	(ARG)	19 a 1

Font: Bwin. Apostes esportives



## Estudiar anglès a Sud-àfrica

**L'Study Abroad Programme és el servei d'ESADE-ELC que t'assessora si vols estudiar idiomes a l'estranger. Analitzem el teu perfil, escoltem les teves preferències i t'ajudem a escollir entre les millors escoles de 45 ciutats de 10 països diferents.**



A Sud-àfrica, t'invitem a millorar l'anglès a la Ciutat del Cap, una ciutat molt atractiva, que també és un campament base excel·lent per fer excursions molt diverses, des de safaris pels parcs nacionals per observar la fauna africana, fins a escapades en vaixell per cercar el gran tauró blanc.

Treballem amb l'escola Good Hope Studies, un centre que cada any rep alumnes de totes les edats, procedents de 50 països diferents, que gaudeixen d'instal·lacions de primera classe a les millors localitzacions possibles. Aquesta escola pertany a l'International Association of Language Centris (IALC), l'organització que avala la qualitat dels centres d'ensenyament d'idiomes arreu del món, mitjançant rigorosos controls realitzats *in situ*. L'escola també compta amb programes de voluntariat, i fins i tot amb un programa que permet exercir l'anglès a canvi de treball no remunerat.

Si estàs interessat a estudiar anglès a Sud-àfrica, o en qualsevol altra destinació, només has de contactar amb Esther Lumbarres, la responsable d'aquest servei, que te n'informarà detalladament dels diferents cursos que ofereixin perquè puguis escollir el que millor s'adapta a les teves necessitats i, si escau, també tramitar-ne la matrícula <esther.lumbarres@esade.edu>.



## L'Study Abroad Programme permet estudiar anglès en 45 ciutats de 10 països diferents, entre ells Sud-àfrica

**CAPE TOWN.** La capital legislativa de Sud-àfrica és la ciutat més gran del país i una de les principals seus del Mundial. És una ciutat molt atractiva, situada entre les muntanyes i l'oceà, que té un clima mediterrani i un gran atractiu turístic. Una urbs cosmopolita i diversa, en part africana i en part europea, i també un gresol de les poblacions que es van assentar en aquest enclavament de l'antiga ruta marítima de les espècies. Entre els seus nombrosos atractius, el visitant pot explorar el barri malai de Bo-Kaap, ascendir en telefèric als més de 1.000 metres del Mesa per gaudir d'unes panoràmiques increïbles de la ciutat, visitar el castell de la Bona Esperança i el Museu Sud-africà o, simplement, degustar els vins i relaxar-se a les seves atractives platges. ●

## Web Picks

### Divertirse aprendiendo chino

Lingt nos propone aprender chino mandarín a partir de listas de vocabulario, juegos y actividades encaminadas a entretener al usuario y a repasar lo que ha aprendido antes de que lo olvide. Dicen que el aprendizaje es un juego, y nos animan a practicar el sonido de las palabras y el trazo de los caracteres. Aunque de momento solo puede utilizarse la versión chino-inglés, prometen ampliar en breve el abanico de idiomas disponibles.

<http://lingt.com>

### Cursos en Harvard gratuitos

Ahora cualquiera puede asistir a un curso de derecho en Harvard, beneficiarse de la enseñanza de Berkeley para saber más sobre economía, asistir a clases magistrales de historia en Yale y presenciar cursos sobre múltiples disciplinas en otras prestigiosas universidades americanas, a través de una selección de videos gratuitos que se pueden visualizar desde Academic Earth, una iniciativa sin ánimo de lucro que, con el fin de democratizar la enseñanza, pone a disposición de los usuarios de Internet una batería de clases, impartidas por auténticos gurús, que abarcan las principales áreas del saber. Enseñanza de alta calidad que, además, sirve para mejorar el inglés.

<http://academicearth.org>

### La enciclopedia inteligente

Sus creadores la definen como una herramienta de conocimiento computacional, para diferenciarla de buscadores o enciclopedias virtuales del tipo Wikipedia. Pero la diferencia real es que podemos estar seguros de que todo lo que se publica aquí es cierto. Su otra gran virtud es que, aprendiendo unas reglas básicas, se puede preguntar directamente para que el ingenio intente averiguar las respuestas, o introducir una fórmula matemática para que calcule el resultado. El futuro empieza hoy. Lo malo es que a partir de ahora tendremos que vigilar las máquinas para que no acaben dominando el mundo.

[www.wolframalpha.com](http://www.wolframalpha.com)



Las rutas literarias son perfectas para rememorar los escenarios de los libros que nos han cautivado y para descubrir rincones secretos de nuestra ciudad. Un circuito guiado en inglés, con nuestros alumnos, nos invitó a introducirnos en la piel de Daniel Sempere, el protagonista de *La sombra del viento*, y nos sumergió en la atmósfera misteriosa de los libros malditos que escribía Julián Carax. Practicamos inglés mientras recorríamos las entrañas de la Barcelona gótica, La Ribera y el Raval.

# Walking *The Shadow of the Wind*

## 1-2. L'Arc del Teatre

Comenzamos nuestro itinerario desde donde arranca el misterio de la novela, en el arco situado junto al histórico Teatre Principal. El arco da acceso al Cementerio de los Libros Olvidados, un laberinto de galerías y corredores repletos de volúmenes de todo tipo, perdido en las calles arrabaleras que hay detrás de la Rambla. Ruiz Zafón conoció en California los grandes hangares repletos de libros que allí se venden a precio de saldo y se inspiró en esa imagen para crear su particular santuario literario.



## 3. Gaudí en la Plaça Reial

La Plaça Reial es el lugar donde se produce el primer encuentro entre Daniel Sempere (el protagonista de la novela) y el mendigo erudito Fermín Romero de Torres que, a la postre, acabará siendo su amigo. En ese punto, el guía dirigió nuestra atención hacia dos vistosas farolas de seis brazos, decoradas con figuras de serpientes y rematadas con el casco característico del dios Mercurio. Nos parecieron especiales, y es que fueron diseñadas por Gaudí en 1878 por encargo del Ayuntamiento de Barcelona.



## 4-5. Edificios en movimiento

Cuando durante la primera mitad del siglo pasado se abrió la Via Laietana, tuvieron que ser derruidos muchos edificios históricos del casco viejo de la ciudad. La Casa Padellàs, sin embargo, se salvó. Esta mansión señorial del siglo XVI, que es la sede actual del Museu d'Història de la Ciutat, se encontraba antiguamente en la calle Mercaders, pero fue desmontada piedra por piedra y vuelta a construir en su actual ubicación, junto a la Plaça del Rei. El edificio señorial se encuentra en el barrio gótico, uno de los espacios urbanos recurrentes en el universo literario de Ruiz Zafón.



## Barcelona de novela

Los alumnos del *Fast Track* realizaron una ruta guiada en inglés por los escenarios de la novela de Ruiz Zafón, que coinciden con algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad.



## 6. Las maquetas de Santa María del Mar

Santa María del Mar y el barrio de La Ribera son dos de las localizaciones por donde se mueven habitualmente los personajes de *La sombra del viento*. El edificio religioso, templo de los marineros y los navegantes, es uno de los mejores ejemplos del gótico catalán. Fue sorprendente descubrir que del techo de la basílica colgaban hasta no hace mucho centenares de maquetas de barcos que, a modo de exvotos, fueron entregados como ofrenda por los que se embarcaban en el cercano puerto de Barcelona.



## 7. Palacios y conventos

La calle Montcada era una de las vías principales de la Barcelona medieval. Las casas señoriales, que ahora son sedes de museos y galerías de arte, flanquean la que era la calle más elegante y rica de la ciudad. Entramos en la mansión Cervelló-Giudice, del siglo XVI, para admirar su patio central y su escalinata. Daniel Sempere y Fermín recorren esos mismos espacios cuando visitan un hospicio situado en ese lugar. Ruiz Zafón ha declarado en alguna entrevista que su capacidad para describir los interiores de los antiguos palacios de Barcelona le viene de lejos, gracias a que el trabajo de su padre le permitía visitarlos cuando era niño.



## 8. Las huellas de un bombardeo

No es extraño que la Plaça de Sant Felip Neri fuera el rincón elegido para escenificar el primer encuentro entre Daniel Sempere y Nuria Monfort, la hija del guardián del Cementerio de los Libros Olvidados. El lugar, que permanece aislado de las multitudes de turistas, de los ruidos del tráfico y del trágico de la ciudad actual, evoca la Barcelona misteriosa de la novela. Todavía se pueden observar, en los muros de la iglesia y en los edificios circundantes, los impactos de las bombas caídas durante la Guerra Civil.



## 9. Els Quatre Gats

El café artístico y literario barcelonés por excelencia, que acogió a figuras del calibre de Picasso, Albéniz, Gaudí o Granados, estaba situado a tiro de piedra de la casa donde vivía Daniel Sempere y era uno de sus rincones predilectos. Els Quatre Gats está ubicado en los bajos de la Casa Martí, una de las primeras obras del arquitecto Josep Puig i Cadafalch. En su interior se respira la atmósfera de los cuadros de Ramon Casas y su fachada externa despliega una profusa decoración escultórica modernista que mereció una explicación detallada por parte del guía.

A group of people is walking through a stone archway in a city center. The archway is made of dark stone and has a small bell hanging from it. The people are walking away from the camera, towards a bright, open area. The scene is lit with warm, golden light, suggesting it might be late afternoon or early morning. The overall atmosphere is one of a historic and vibrant urban environment.

**“It’s interesting to do these kinds of activities, and it makes a change from the normal timetable”**

Silvia Molina. Marketing, Roca. *Fast Track, Advanced 2*

**“I’ve gone on a couple of guided tours in English in the past, using audio-guides, but never on one with a professional tour guide. I think it’s a better way to practise our English and improve our skills”**

Isaac Huerta. Logistics, Panrico. *Fast Track, Advanced 2*

**“I liked the narrow streets in the city centre. Now I think some foreigners know their way around Barcelona better than I do!”**

Juan Diego. Production Manager, Roca. *Fast Track, Advanced 3*

**“I discovered new and pretty places around the Town Hall. We had a good time with the group because we learnt new and interesting things about our city, which was amazing”**

Victoria Parra. Marketing, Nestlé. *Fast Track, Advanced 2*

**“I’d read the book, so the different places really came alive to me. I loved the guide. He was very knowledgeable and his enthusiasm was so infectious. I also came away with a greater appreciation for BCN after seeing it through the eyes of a tourist. Now I understand why it’s become so popular, and why it’s such a great place to visit”**

David Donaldson. ELC Teacher. *Fast Track, Advanced 3*



**La sombra que bate récords.** *La sombra del viento* narra la historia de Daniel Sempere, el hijo de un librero, que descubre a los 10 años el último ejemplar que existe de un libro maldito, escrito por un desaparecido autor de melodramas llamado Julián Carax. Daniel se obsesiona con el misterioso escritor y durante más de una década persigue el rastro fantasmagórico del libro a través de un relato folletinesco con tintes de novela negra donde se mezclan temas tan universales como el amor, la amistad y la muerte. El escenario escogido es la Barcelona de la primera mitad del siglo XX. A través de las peripecias de sus personajes, se rememora la vida de la ciudad desde el período final del Modernismo hasta los días de la posguerra española. La novela que consagró a Ruiz Zafón (Barcelona, 1964) como escritor ha cosechado numerosos premios en todo el mundo y, hasta el momento, ha vendido más de 12 millones de ejemplares en 50 países. *La sombra del viento* ha convertido a su autor en el escritor español contemporáneo más leído. ●

## Ingredientes para una novela con éxito

Cada lector debe poner su propio rostro a los protagonistas de *La sombra del viento*. Carlos Ruiz Zafón ha rehusado en varias ocasiones adaptar su novela al género cinematográfico.

**Julián Carax** es el misterioso autor de *La sombra del viento*. Su figura se desvanece tras fracasar su relación con Penélope Aldaya.

**Daniel Sempere** es el protagonista de la novela. Tras descubrir el libro de Julián Carax, decide perseguir su estela durante más de 500 páginas de trepidante relato.



**Laín Coubert** es el personaje literario que personifica al diablo y también la figura misteriosa y desfigurada que descubre Daniel mientras sigue el rastro de Julián Carax.

**Nuria Monfort** es la hija del guardián del Cementerio de los Libros Olvidados. Sabe más sobre Carax de lo que dice saber. Estuvo enamorada de él, pero no fue correspondida.

**Fermín Romero de Torres** es un mendigo que acaba por convertirse en el mejor amigo de Daniel. Fumero le persigue como un perro de presa.

**Fumero** es el inspector malvado y sin escrúpulos que personifica el ambiente tenebroso de los días de la posguerra española.



# Saber idiomes marca la diferència

El 80% dels treballs qualificats exigeixen el coneixement de l'anglès als candidats, però els espanyols són a la cua d'Europa en el coneixement d'idiomes.

## Espanya és a la cua d'Europa en idiomes

	No parla cap llengua estrangera	1 llengua estrangera	2 o + llengües estrangeres	Idioma més conegut
UE	36,2	35,7	28,1	Anglès
Eslovènia	7,7	20,5	71,8	Anglès
Finlàndia	16,1	16,0	67,9	Anglès
Espanya	46,6	35,4	17,9	Anglès
Portugal	51,3	22,3	26,4	Anglès
Hongria	74,8	17,6	7,7	Anglès

Font. Eurostat

Els idiomes continuen essent un dels reptes pendents en la formació dels espanyols. Les dades més recents de l'Eurostat (oficina europea d'estadística) ens situen com els ciutadans europeus menys políglotes, només per davant dels hongaresos i dels portuguesos. Aquest fet no deixa de ser paradoxal en la conjuntura actual de crisi, on la competència per aconseguir un lloc de treball o millorar les expectatives laborals és més gran.

## Dominar l'anglès és un requisit obligatori en el mercat laboral actual

Actualment, per a la majoria de llocs de treball qualificats s'exigeix el coneixement de l'anglès. Segons un informe de la consultora de recursos humans Randstad, en el 19% dels llocs vacants es requereix el coneixement d'aquest idioma, xifra que augmenta fins al 80% en el cas dels perfils mitjans i alts i que inclou tots els perfils tècnics d'empreses amb presència en altres països. I aquesta tendència és creixent, ja que l'anglès és un requisit obligatori per a determinades ocupacions en les quals fins ara el coneixement d'aquest idioma era preferible, però no imprescindible.

L'explicació és senzilla: si fem un cop d'ull als portals d'ocupació més coneguts, constatem una realitat en la qual centenars de candidats competeixen pel mateix lloc (segons InfoJobs, actualment la mitjana de candidats per vacant en l'àrea d'administració d'empreses és de 178). Saber anglès és una condició necessària en un mercat laboral amb més de quatre milions de desocupats, fins al punt que el seu domini és considerat en els processos de selecció com un factor diferenciador, independentment que després s'utilitzi o no.

Però el coneixement d'idiomes no tan sols és un filtre, sinó que és una necessitat per a moltes empreses, i també pot servir per incrementar el salari en el cas dels perfils professionals amb fins comercials, atès que és un valor afegit a l'hora de captar a clients.

En aquest context, i tornant a l'informe d'Eurostat, trobem que el 47% dels espanyols d'entre 25 i 64 anys (la franja d'edat on es desenvolupa bàsicament la vida laboral) no parla cap llengua estrangera, enfront del 8% dels eslovens, el 16% dels finlandesos i el 36% de la mitjana europea.

La diferència s'amplia encara més quan observem les xifres dels europeus que diuen que parlen més d'una llengua estrangera. Només el 18% dels espanyols parlen dues llengües estrangeres o més, enfront del 68% dels finesos i el 28% de la mitjana europea. Un panorama desolador per a les empreses que volen competir en un mercat internacional i que cerquen candidats qualificats que dominin dos idiomes o més.

Però aquesta situació no tan sols és dolenta per a les empreses. Els altres perjudicats són els candidats, que no poden accedir a un mercat laboral on cada vegada és més important la mobilitat, ja que també s'està globalitzant, i la competència no es mesura únicament en el marc espanyol, sinó que traspasa qualsevol frontera.

De fet, la Comissió Europea fa temps que alerta sobre la necessitat de fomentar el multilingüisme entre les empreses i els professionals, i ha impulsat iniciatives com la del portal d'ocupació EURES, una xarxa de cooperació destinada a facilitar la lliure circulació dels treballadors en el marc de l'Espai Econòmic Europeu, que informa sobre ofertes de treball i assessora sobre les condicions de vida en 31 països del vell continent.

<http://ec.europa.eu/eures>

## El 47% dels espanyols d'entre 25 i 64 anys no parla cap llengua estrangera

No obstant això, les oportunitats laborals per als qui saben idiomes no es limiten a l'àmbit de l'empresa, sinó que s'entenen a organismes internacionals, universitats i organitzacions del tercer sector. El gener de 2010, una delegació de l'ONU va visitar l'escola de negocis ESADE i diverses universitats amb l'objectiu de seleccionar professionals espanyols. No cal dir que el coneixement d'idiomes era una condició *sine qua non*, juntament amb altres requisits, com els estudis superiors i determinada experiència professional. L'Examen Nacional Competitiu, la prova que obre les portes per treballar a l'ONU, inclou un test per acreditar el coneixement de dos dels idiomes oficials de l'organització (juntament amb el castellà, l'anglès, el francès, el xinès, l'àrab i el rus). Una vegada més, els idiomes marquen la diferència. ●

# Surprise! Surprise!

- Do you still think in Catalan or Spanish and then translate into English before you speak?
- Do you generally use the same vocabulary again and again?
- Do you tend to use the same (perhaps the most simple) grammatical structures?
- Do you always make the same mistakes?
- Do you prefer to listen rather than speak?

**Well, if you answered ‘yes’ to any of these, then a *Summer Saturation* is the course for you.**

Saturation courses are speaking courses, designed to make you feel more confident, more fluent and more spontaneous in English. The course helps you: increase your range of vocabulary and grammatical structures; become aware of your typical mistakes and eliminate them; finally to make your English more powerful.

**Summer Saturation: a total immersion in English.**

- **11 hours a day for one week.**
- **2 teachers and a maximum of 12 students.**
- **Just speaking, speaking and speaking in English.**

During the week you do many different activities. Role plays, debates, simulations, meetings, presentations and negotiations. Some activities are filmed to help you evaluate yourself. You are given real time deadlines to push you to complete the activity and simulate conditions you may have to work under in your working life. A variety of inputs introduce the different speaking activities, for example; a clip from a film, the news or a documentary or perhaps a newspaper article. Inputs are usually from authentic sources to help you get to grips with real English, more sophisticated vocabulary and grammatical structures that you practice and use in the follow-up speaking activity.

You start the day with one teacher and a theme for the day. When the second teacher arrives, the class is often divided into 2 or 3 groups to spend time on a longer speaking activity during which the students

are encouraged to put into practice the input they received in the first part of the class. Working in reduced groups also means the teachers have the opportunity to give the students much more individual attention. Needless to say, correction continues even during breakfast and lunch!!

After lunch, the first activities are more relaxing and fun and designed to help self-confidence, improvisation and teambuilding. Then, small groups of 3 or 4 may participate in a longer simulation, perhaps a role play or problem-solving activity with the teachers putting more pressure on everyone. Finally, the last 3 hours of the day are spent with the second teacher and the class can expect to work on the errors arising out of the afternoon's work or a new topic with a listening and a debate. Finally, the day finishes with more relaxing activities such as songs and discussion of the day from the students' point of view. What you can expect is that every day is different and every day you will be surprised by something.

Don't worry, you won't be expected to do homework after such a long day, but perhaps you'll find when you are talking to your husband, wife or a friend one or two words will "escape" in English, and you will probably dream in English!!! Don't worry, you're not going mad but you are fulfilling one of the objectives of the course, namely to get you thinking automatically in English. Your mind has switched "chip" completely, so congratulations!!!

**CLAIRE BALCH** (Reading, Anglaterra)  
És llicenciada en Modern European Studies  
Treballa a ESADE com a professora d'anglès  
des de 1987. <claire.balch@esade.edu>

## A teacher's view

As a teacher I find Saturation courses one of the most satisfying courses of all. You see how the students' English can literally "grow" in front of your eyes in just one week. They become more fluent, more confident and much more spontaneous. Their language becomes much more "polished" and sophisticated. Also, thanks to the intensive nature of the course, both teachers and students develop a very close working relationship.

Before each course I still get really nervous, but nervous with expectation because each course is unique, a different group of people with different needs and hopes, but with one shared objective; to improve their English. The nerves soon pass, and teaching the courses gives great professional satisfaction. Part of the satisfaction is a result of co-teaching: working closely with a colleague to find the best solutions for each group. I usually teach these courses with Jura Zymantas, and the first thing we have to decide together is how to satisfy these students' needs and help them reach their goals. Having two teachers is one of the secrets of success in the Saturations, and in my case, I feel lucky to have worked with Jura.

What exactly will happen during the course no one can clearly predict, but it is true to say that every student I have ever taught during a Saturation course has been able to surprise me at one point or other during the week, and that for me is another satisfying thing about teaching this kind of course.

Here are two of the most common questions that students ask me about Saturations:

### **Isn't a Saturation an extremely tough course?**

No, just listen to the comments that students make at the end of the course, on a Friday night at 8.30pm. Comments like; "It really wasn't as hard as I thought it was going to be", "The days went by so quickly", "We did so many interesting, fun and different activities that I didn't realize what time it was".

### **Can I really make progress in just one week?**

Yes, you can. The benefits may not be clear immediately on the last night at 8.30pm when you are so very tired, but you start to see the effects in a few days or a week afterwards. If you build on these benefits with the follow up work the teacher recommends, you will benefit even more. Try to do something in English; a grammar or vocabulary exercise, read or listen to something on the Internet, every day for at least one month after the course has ended.

I look forward to meeting and working with you in a Saturation course this summer. ●

Claire Balch



**Berlusconi**

Francés, inglés básico



**Brown**

Ninguno



**Merkel**

Inglés y ruso básicos



**Obama**

Bahasa, discursos breves en castellano



**Sarkozy**

Inglés básico



**Zapatero**

Francés básico

# Leaders without a gift for languages

Los altos dignatarios internacionales no predicán con el ejemplo. Defienden con vehemencia la necesidad de hablar idiomas, pero ellos son incapaces de hacerlo.

En el Foro Económico Mundial, que tuvo lugar en Davos el pasado enero, José Luis Rodríguez Zapatero tuvo que aguantar el chaparrón cuando unos problemas técnicos impidieron que la traducción simultánea funcionara correctamente. Su escaso conocimiento del inglés le acarreó unos silencios incómodos ante un auditorio que, además, no era de los más favorables. Este suceso generó, posteriormente, un debate público sobre la conveniencia de que los líderes políticos sepan idiomas.

Pero, ¿es Zapatero una excepción y los demás gobernantes se desenvuelven bien con los idiomas, o simplemente es un ejemplo de las pobres competencias lingüísticas de algunos dirigentes?

Hasta tal punto el currículum vitae de los grandes mandatarios está centrado en sus respectivas carreras políticas, que raramente menciona su bagaje profesional y, por supuesto, no especifica nunca su nivel de idiomas. Si buscamos datos contrastados

sobre la formación de los gobernantes, por ejemplo, de Zapatero en la página web de la Moncloa, de Sarkozy en la de la Presidencia de la República, o de Merkel en la página oficial de la Cancillería alemana, no encontraremos ninguna referencia a los idiomas que hablan. Sin embargo, puesto que los políticos son personajes muy mediáticos, que viajan constantemente por todo el mundo, es posible hallar documentos visuales y sonoros que atestigüen su capacidad para hablar lenguas diferentes de las propias.

**“Gordon Brown sólo habla inglés; Merkel lo chapurrea, y Sarkozy y Berlusconi no tienen un nivel superior al de Zapatero”**

Por ejemplo, se desconoce con certeza si Barack Obama habla correctamente alguna otra lengua que no sea el inglés, si bien algunas fuentes señalan que habla el indonesio bahasa. Pero se sabe, gracias a sus discursos, que es capaz de pronunciar algunas palabras en árabe y leer correctamente en español. Y es innegable que es consciente de la importancia de este idioma en Estados Unidos, ya que ha renovado la web de la Casa Blanca para informar en castellano de su proyecto de reforma sanitaria y ha traducido enteramente su página web personal a una lengua que ya hablan 34 millones de estadounidenses.

En el caso de los dirigentes de los países europeos, los más mediáticos entre nosotros no salen demasiado bien parados. La Comisión Europea preconiza una política lingüística en la que se fomenta el plurilingüismo entre los ciudadanos de la Unión. Algunos de sus expertos sostienen que, además del idioma materno y del inglés como lengua franca internacional, es deseable conocer una tercera lengua foránea, que denominan “lengua personal adoptiva”. Pues bien, los primeros espadas de los principales países europeos no parecen muy interesados en la receta que ellos mismos prescriben. Zapatero, como hemos visto, no habla inglés y, aunque parece que con el francés se defiende ligeramente, sus escasas intervenciones públicas en este idioma no han sido muy afortunadas. Gordon Brown sólo habla inglés; Merkel lo chapurrea, y Sarkozy y Berlusconi no tienen un nivel superior al de Zapatero. Por otra parte, el ruso de Merkel y el francés de Berlusconi quedan en un segundo plano cuando no tienen delante un interlocutor que hable esas lenguas.

La excepción que confirma la regla son sus homólogos de los países del norte de Europa, que, en su gran mayoría, son capaces de expresarse con

fluidez y responder a las preguntas de los periodistas en inglés, así como hacer declaraciones improvisadas en la lengua que, hoy por hoy, sigue siendo el idioma indiscutible de la diplomacia en el mundo.

Pero, ¿realmente es necesario que los altos dignatarios hablen inglés? Hay opiniones para todos los gustos. Es evidente que la primera responsabilidad de los políticos es gobernar con acierto, pero también es cierto que, al igual que en el mundo de la empresa se exige cada vez más a personas preparadas que hablen idiomas, el orbe político también debería comenzar a ser más políglota. Aunque los traductores tengan una función indiscutible en los encuentros de nuestros gobernantes, el sentido común hace pensar que las relaciones personales entre ellos también cuentan y que lo que se habla y se cuece en los pasillos y fuera de los foros de negociación también tiene una importancia considerable.

**“Si los idiomas favorecen los negocios y la competitividad de las empresas, en buena lógica también deberían favorecer las relaciones políticas”**

Lo que está claro es que, si los idiomas favorecen los negocios y la competitividad de las empresas, en buena lógica también deberían favorecer las relaciones políticas. Al menos, los europarlamentarios le ponen un poco más de interés... ●

**MATTHEW CRUICKSHANK**  
Director, English Public Courses  
ESADE - Executive Language Center

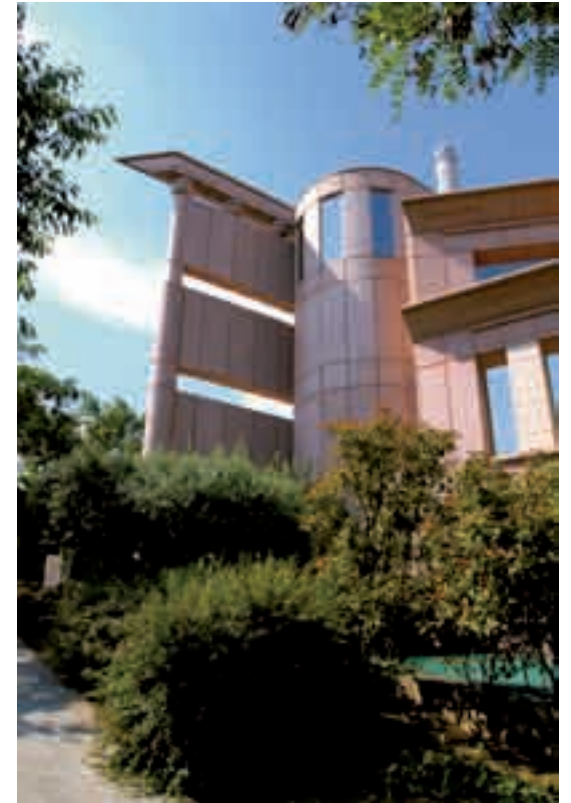
# 2010 SUMMER COURSES

Em plau presentarte l'oferta de cursos d'anglès per a l'estiu 2010, una oferta que et permetrà assolir el nivell d'anglès que necessites sense renunciar a les teves vacances.

Per als qui tingueu pressa per millorar l'anglès, sobretot pel que fa al nivell oral, les opcions més intensives són el *Summer Saturation* (11 hores diàries durant 5 dies) i el *Superintensive Track* (10 hores diàries durant 10 dies). I per als qui hàgiu de compatibilitzar l'estudi de l'anglès amb la feina durant el mes de juliol, la millor alternativa són els *Summer Tracks 1 o 2* (de 4 o 5 hores, de dilluns a dijous).

L'oferta s'estructura en tres seccions:

- **Expand & Advance**, adreçada a qui vol progressar ràpid.
- **Focus & Specialise**, per a aquells que tenen necessitats especials, com ara dominar l'anglès de negocis o l'anglès jurídic.
- **Practice & Improve**, l'alternativa més adient per a qui vulgui mantenir el nivell d'anglès. Aquí també oferim la '*Summer WebSchool*', una opció per mantenir l'anglès durant l'estiu, amb dos o tres mesos d'estudi on-line (únicament per els qui han estudiat amb nosaltres entre l'octubre de 2009 i el juny de 2010).



A les pàgines següents, hi trobaràs informació detallada de tots aquests cursos. Et recomanem que la llegeixis amb atenció abans de triar l'opció que et convingui més.

Recorda que també pots consultar tota aquesta informació a la nostra pàgina web: [www.esade.edu/idiomas](http://www.esade.edu/idiomas)

Expand & Advance

# Vols progressar en poc temps?

Opta pels nostres *Tracks*. Els *Tracks* estan dissenyats perquè actives i milloris el teu anglès, perquè et puguis comunicar de manera més fluida en qualsevol situació, a mesura que vagis adquirint les habilitats necessàries per fer-ho.

D'on en ve el nom? En anglès, la paraula *Track* fa referència a un camí o a una pista que es fa amb un objectiu concret i específic. Per exemple, *to be on the right track* vol dir 'estar ben encaminat' o 'anar pel bon camí'.

Amb els *Tracks* hem creat un camí per avançar en una escala de nivells, des dels més baixos fins als més alts, i els oferim en diferents formats, que detallem a continuació.

Els alumnes que fan *Tracks* d'octubre a juny amb nosaltres, però que no en poden fer a l'estiu, ens pregunten molt sovint què poden fer durant l'estiu per no perdre nivell. Enguany tenim una proposta per a ells: la '*Summer WebSchool*'. Vegeu-ne la informació a la secció *Practice & Improve*.



## Summer Track 1

Aquest *Track* està especialment dissenyat per poder-lo compatibilitzar amb la feina i les escapades de cap de setmana del mes de juliol.

Basic 1 > Advanced 3

28 juny - 29 juliol

Dilluns a dijous

De 18 - 22h\*

\*També hi ha classe els divendres 2 i 9 de juliol, de 16 a 21h.

1.435 euros

Màx. 12 alumnes/grup\*

\*Excepte *Advanced 2* i *Advanced 3*, amb 10 alumnes per grup.



## Summer Track 2

L'horari d'aquest *Track* és perfectament compatible amb la majoria d'horaris d'estiu de les empreses, i la seva intensitat et garanteix una millora definitiva en l'aprenentatge de l'anglès en només quatre setmanes.

Basic 1 > Advanced 3

5 - 29 juliol

Dilluns a dijous

De 16 - 21h\*

\*També hi ha classe els divendres 9 i 16 de juliol, de 14 a 19h (dinar inclòs).

1.435 euros

Màx. 12 alumnes/grup\*

\*Excepte *Advanced 2* i *Advanced 3*, amb 10 alumnes per grup.



## Track Universitari

Aquest *Track* està especialment pensat i dissenyat per a universitaris que tenen entre 17 i 24 anys, que volen avançar definitivament en el coneixement d'idiomes per tal de posicionar-se millor en un mercat laboral cada vegada més competitiu. Els nostres cursos garanteixen un progrés ràpid i definitiu en persones com tu, millorant, fins i tot, l'aprenentatge a l'estranger, perquè posem a disposició dels nostres alumnes els millors mitjans humans, materials i tècnics.

Basic 2 > Superior

5 - 29 juliol

Dilluns a divendres

De 9.30 - 14h\*

\*Demana el fulllet específic per a més informació.

1.220 euros

Màx. 14 alumnes/grup



## Superintensive Track

Aquesta immersió s'adreça a persones que puguin destinar dues setmanes a l'estiu a aprendre anglès. Els participants assoliran, en només 15 dies, un nivell equivalent a un curs sencer. Per les seves característiques, és un curs molt indicat per avançar en l'anglès d'una manera ràpida i definitiva. Se n'ofereixen els nivells indicats en les dates definides al calendari adjunt.

Intermediate 2 / Advanced 1

19 - 30 juliol

Int 1 / Int 3 / Adv 2

2 - 13 agost

Intermediate 2 / Advanced 1

16 - 27 agost

Dilluns a divendres

De 9 - 19h\*

\*Divendres de 9 - 17h

1.520 euros (dinar inclòs)

Màx. 12 alumnes/grup\*

\*Excepte *Advanced 2* i *Advanced 3*, amb 10 alumnes per grup.

# Tens un objectiu específic?

Aquest apartat és interessant per a tots aquells que ja tenen un cert nivell d'anglès i busquen una opció que els permeti enfocar-lo millor, ja sigui per millorar el coneixement de l'anglès dels negocis —opció *Executive English*—, per millorar l'anglès en l'entorn de l'advocacia —opció *English for Lawyers*—, per millorar les presentacions o les reunions en anglès —opció *Business Seminars*—, o bé per fer un salt important en la comunicació i la fluïdesa —opció *Summer Saturation*.



## Executive English

L'opció més interessant per a qui vulgui millorar la comunicació en anglès en el món dels negocis i aprendre les expressions i el vocabulari propis d'aquest àmbit.

- Dilluns a dijous
- De 18 - 21.30h
- 890 euros
- Màx. 10 alumnes/grup
- Intermediate+ / Advanced
- 5 - 27 juliol**



## English for Lawyers

Dissenyat per a advocats amb un nivell alt d'anglès (a partir d'Avançat 2) que l'usen en els seus contactes internacionals. Una part del curs treballa amb contractes i el món legal de l'empresa, però deixant un marge per personalitzar-ne els continguts en funció dels participants. Serveix per desenvolupar el vocabulari, la gramàtica, les habilitats de fer presentacions i altres de similars, molt freqüents en el dia a dia d'un advocat.

- Dilluns a dijous
- De 18 - 21.30h
- 795 euros
- Màx. 10 alumnes/grup
- Advanced
- 6 - 23 setembre**



## Business Seminars. Presentations

Aquests seminaris s'imparteixen en grups reduïts i estan pensats per desenvolupar les habilitats claus per moure's en el món dels negocis. S'adrecen als professionals i exectius que utilitzen sovint l'anglès i en tenen un nivell avançat. Millora la teva habilitat per fer presentacions en anglès participant en aquest mòdul, basat en la nostra experiència de més de deu anys amb els alumnes de MBA.

- Dilluns a dijous
- De 17.30 - 21.30h
- 545 euros
- Màx. 8 alumnes/grup
- Advanced
- 6 - 9 setembre**



## Summer Saturation

Aquesta proposta, que vam llançar fa més de vint anys, permet actualitzar i millorar el nivell d'anglès parlat només en cinc dies. L'imparteix un miniequip de dos professors, de manera que el ritme no es trenca i el temps passa volant. Se n'ofereixen els nivells indicats en les dates definides al calendari adjunt.

- Dilluns a divendres
- De 9.30 - 20.30h
- 1.285 euros
- Màx. 12 alumnes/grup

- |                              |                  |                 |                 |
|------------------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| Intermediate / Intermediate+ | <b>19-23 Jul</b> | <b>23-27 Ag</b> |                 |
| Intermediate+ / Advanced     | <b>26-30 Jul</b> | <b>9-13 Ag</b>  | <b>30-3 Sep</b> |
| Int / Int+ / Adv             |                  | <b>2-6 Ag</b>   |                 |
| Advanced                     |                  | <b>16-20 Ag</b> |                 |

Practice & Improve

# Necessites mantenir un bon nivell d'anglès?

Moltes persones ja tenen un nivell d'anglès mitjà o alt i busquen la millor manera de mantenir actius els coneixements d'aquest idioma o bé una proposta per tal de practicar-lo, ja que, com sap tothom, és difícil mantenir-ne el nivell sense fer absolutament res. Davant d'aquesta necessitat, t'ofereim tres formats diferents, i alhora complementaris, per tal que puguis incloure a la teva agenda aquesta necessitat de "fer alguna cosa en anglès ja".

Aquest any oferim el **Summer WebSchool**. Especialment pensat per a alumnes d'ELC que no poden fer un curs estàndard a l'estiu però volen continuar estudiant per mantenir (o millorar) el seu nivell. Oferim accés al *WebSchool* on-line durant 3 mesos amb activitats setmanals, a més de molts recursos per treballar amb l'anglès on-line.



## August Special

Aquesta proposta està pensada especialment per aprofitar els matins del mes d'agost per practicar l'anglès durant tres setmanes i posar-lo al dia d'una manera ràpida i eficaç. S'ha dissenyat amb un enfocament molt pràctic, que combina dues paraules que semblen contradictòries: agost i anglès.

Dilluns a dijous

De 10 - 14h

750 euros

Màx. 12 alumnes/grup

Pre-Int / Int / Int+ / Adv

**2 - 19 agost**



## September Special

Aquesta proposta, que l'any passat va tenir un èxit espectacular, et motiva a practicar l'anglès durant tres setmanes del mes de setembre, de dilluns a divendres, de 18 a 22h. Es fa al setembre perquè, després d'acabar el curs, et puguis acollir a les propostes habituals de formació que comencen a l'octubre.

Dilluns a dijous

De 18 - 22h

750 euros

Màx. 12 alumnes/grup

Pre-Int / Int / Int+ / Adv

**6 - 23 setembre**



## Summer WebSchool

Has estudiat amb nosaltres entre octubre i juny? No pots fer un curs durant l'estiu però vols continuar el contacte amb l'anglès per no perdre'n el nivell? Ara tenim una opció per a tu! *ESADE-Summer WebSchool* t'ofereix accés, durant tres mesos, als nostres recursos on-line, de manera que puguis practicar i millorar el teu anglès. Després d'una sessió d'introducció a *ESADE*, podràs accedir a la *WebSchool* tot el temps que vulguis durant els mesos d'estiu. Nosaltres et posarem deures segons el teu nivell cada setmana, i et facilitarem una línia d'ajut. La resta ho faràs a la *WebSchool*.

Inclou els recursos següents:

**Learning Paths:** Una sèrie d'activitats adequades al teu nivell cada setmana. **Workbook:** Un curs sencer d'activitats (gramàtica, vocabulari, lectura) per a cada nivell, organitzat per capítols. **Grammar:** Explicacions de gramàtica. **Dictionary:** Diccionaris en línia, amb la pronunciació de les paraules. **Results:** Seguiment dels resultats de tots els exercicis que fas. **Links:** Enllaços directes amb recursos per escoltar i llegir en anglès. **Tutorial:** Tutoria en línia sobre com utilitzar la *WebSchool*.

On-line

A partir de Basic 2

**Sessions d'introducció**  
**1 de juliol a les 18.00h**  
**2 de agost a les 10.00h**

3 mesos: 90 euros  
(juliol, agost i setembre)

2 mesos: 60 euros  
(agost i setembre)



# El Xinès aporta valor afegit!

Avui dia hi ha moltes relacions comercials amb la Xina, però la majoria dels contactes es fan en anglès. Tanmateix, és indubtable que el coneixement del xinès suposa un avantatge important a l'hora de fer negocis amb el gegant asiàtic i és la clau que obre la porta de moltes empreses amb una realitat cultural molt diferent.

Tant si fas negocis a la Xina com si, senzillament, vols aprendre aquest idioma meravellós, aquest estiu pots començar a estudiar-lo amb els nostres cursos d'introducció de dues setmanes.

L'estiu de 2010 oferim el curs Xinès Introducció. És un curs intensiu de dues setmanes que t'introduirà a la llengua i a la cultura xineses, i que conforma la primera part del primer nivell de xinès. Hi aprendràs bé la fonètica de l'idioma, que és la base imprescindible per comunicar-se; començaràs a donar informació senzilla en xinès, i t'introduiràs a la mil·lenària cultura xinesa.



## Xinès Introducció

Curs d'introducció dissenyat per a tots els qui vulguin fer un primer pas en l'aprenentatge del xinès per comunicar-se en els seus contactes amb la Xina. Xinès Introducció cobreix la primera part del primer nivell i prepara els participants per començar a parlar xinès en situacions senzilles. Es tracta d'un curs intensiu de curta durada, que introdueix els participants a la cultura i a la fonètica i, el que és més important, els obre el camí per continuar aprenent aquest idioma.

Dilluns a dijous

De 16 - 21h / 18 - 22h

725 euros

Màx. 10 alumnes/grup

Introducció

5-15 Jul

1-16 Sep

# Summer Courses 2010 Timetable

## English Courses

CURS	DIES	HORARI	NIVELLS
<b>Summer Track 1</b>	Dilluns a dijous	18 - 22h	Basic 1 > Advanced 3
<b>Summer Track 2</b>	Dilluns a dijous	16 - 21h	Basic 1 > Advanced 3
<b>Track Universitari</b>	Dilluns a divendres	9.30 - 14h	Basic 2 > Superior
<b>Superintensive Track</b>	Dilluns a divendres	9 - 19h (Dv: 9 - 17h)	Intermediate 2 / Advanced 1 Int 1 / Int 3 / Adv 2 Intermediate 2 / Advanced 1
<b>Executive English</b>	Dilluns a dijous	18 - 21.30h	Intermediate+ / Advanced
<b>English for Lawyers</b>	Dilluns a dijous	18 - 21.30h	Advanced
<b>Business Seminars. Pres.</b>	Dilluns a dijous	17.30 - 21.30h	Advanced
<b>Summer Saturation</b>	Dilluns a divendres	9.30 - 20.30h	Intermediate / Intermediate+ Intermediate+ / Advanced Int / Int+ / Adv Advanced
<b>August Special</b>	Dilluns a divendres	10 - 14h	Pre-Int / Int / Int+ / Adv
<b>September Special</b>	Dilluns a divendres	18 - 22h	Pre-Int / Int / Int+ / Adv
<b>Summer WebSchool</b>	On-line	On-line	A partir de Basic 2

## Cursos de Xinès

CURS	DIES	HORARI	NIVELLS
<b>Xinès</b>	Dilluns a dijous	16 - 21h	Introducciò
		18 - 22h	Introducciò



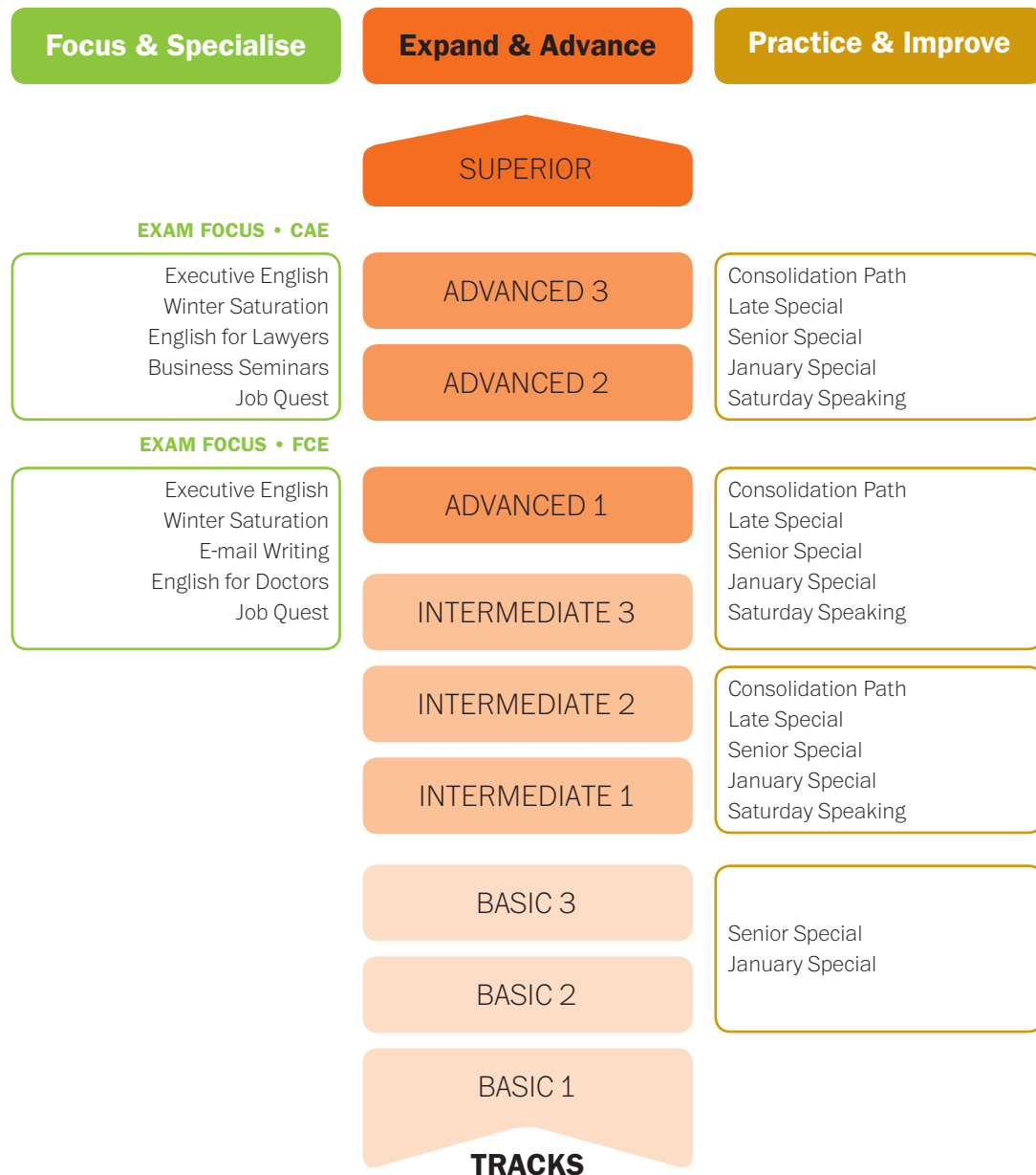
JUNY	JULIOL	AGOST	SETEMBRE
	28	29	
	5	29	
	5	29	
	19	30	
		2	13
		16	27
	5	27	
			6
			6-9
	19-23	23-27	
		26-30	9-13
		2-6	30-3
		16-20	
		2	19
			6
	1	2	30

JUNY	JULIOL	AGOST	SETEMBRE
	5	15	
			1
			16

# English Study Plan

Posem a la teva disposició un complet Pla d'Estudis dissenyat perquè milloris el teu anglès amb eficàcia, independentment del nivell que tinguis. El sistema de *Tracks* et permet progressar d'una manera continuada, realitzant una seqüència de cursos que van des del nivell *Basic* fins al *Superior*, mentre que els programes *Focus & Specialise* i *Practice & Improve* t'ofereixen la possibilitat de triar la formació específica que s'adapti millor als teus interessos d'aprenentatge i a la teva agenda.

Concerta una entrevista amb nosaltres (trucant al telèfon gratuït 900 180 358 o enviant un correu electrònic a [idiomas@esade.edu](mailto:idiomas@esade.edu)) i et farem un *English Study Plan* personalitzat.



## Informació General

### Condicions

Tant els nous alumnes com els que fa temps que no han estudiat a l'Executive Language Center heu de concertar una entrevista de nivell. L'entrevista té una vigència màxima de sis mesos. Transcorregut aquest temps, s'ha de concertar una nova entrevista per tornar a avaluar el nivell d'idioma. Fer l'entrevista no compromet a res, però tampoc no implica una reserva de plaça. Les hores de classe es consideren de 50 minuts.

ESADE-Executive Language Center es reserva el dret d'anul·lar aquells grups que no tinguin un mínim de 6 alumnes.

En acabar un curs, es pot decidir, per raons pedagògiques, no reinscriure un alumne en un altre curs de les mateixes característiques d'horari i intensitat que l'anterior.

Quan ha començat el curs, no és possible donar-se'n de baixa ni fer cap canvi.

### Pla de Fidelització

El Pla de Fidelització s'adreça a totes aquelles persones que aposten per l'esforç continuat i ho fan sense el suport econòmic de les seves empreses.

Per a elles, hem preparat tot un seguit d'opcions:

- Si ja has fet un *Track* i en fas un altre, et beneficiaràs d'un descompte del 10% en la matriculació següent, sempre que entre l'acabament del *Track* i la matriculació posterior no hagin passat més de sis mesos. Si aquests sis mesos ja han transcorregut, però fa menys d'un any, el descompte és del 5%. Passat un any, es perd l'opció de tenir descompte.
- Si has fet un *Track* i passes a fer un curs del *Focus & Specialise* o de *Practice & Improve*, et beneficiaràs d'un descompte del 5% en la matriculació següent, amb la condició que entre l'acabament del *Track* i la matriculació posterior no hagin passat més de sis mesos. Un cop transcorreguts els sis mesos, es perd l'opció de tenir descompte.
- Si has fet un curs del *Focus & Specialise* o del *Practice & Improve* i passes a fer un *Track*, et beneficiaràs d'un descompte del 5% en la matriculació següent, amb la condició que entre l'acabament del curs inicial i la matriculació del curs posterior no hagin passat més de sis mesos. Un cop transcorreguts els sis mesos, es perd l'opció de tenir descompte.

Aquest Pla de Fidelització millora si has assistit a un mínim de 270 hores de classe dels nostres cursos. És l'anomenat Pla de Fidelització Plus, amb el qual el descompte del 10% passa a ser del 15%, i el del 5% passa a ser del 10%. En trobaràs més informació a la nostra pàgina web [www.esade.edu/idiomas](http://www.esade.edu/idiomas)

Aquests descomptes no són acumulables. No s'inclou en aquest Pla de Fidelització l'alumnat a qui l'empresa subvenciona la formació en idiomes. Per veure les condicions de les empreses, heu de posar-vos en contacte amb Simon Brampton, d'ESADE-ELC ([key.account@esade.edu](mailto:key.account@esade.edu)).

### Modalitats de pagament

El pagament es pot fer en efectiu, per mitjà d'un xec o d'una targeta de crèdit (VISA, MasterCard, 4B i American Express). En cas que no calgui l'entrevista per a la matriculació, el pagament es pot fer per telèfon, amb la targeta de crèdit, o per Internet (Matrícula On-line) des de la nostra pàgina web [www.esade.edu/idiomas](http://www.esade.edu/idiomas).

Una matrícula no és efectiva fins que no se n'ha efectuat el pagament. Per tant, no existeix la possibilitat de fer una reserva de plaça.

### Avantatges

- Certificat gratuït d'assistència per a aquelles persones que assisteixin al 80% de les classes, com a mínim.
- Socis de l'Associació d'Antics Alumnes d'ESADE: 12%.
- Pla de Fidelització i Pla de Fidelització Plus.



# WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS

**¿A que suena bien aprender inglés entre amigos?**

Porque fomentamos un aprendizaje interactivo y en grupo a través de métodos dinámicos e innovadores. Un ambiente perfecto para aprender Inglés en grupo, conversando y pasándolo bien. Deja el estrés en la oficina y ven a ESADE a aprender Inglés entre amigos.

900 180 358 | [www.esade.edu/idiomas](http://www.esade.edu/idiomas)  
[www.esade.edu/spanish](http://www.esade.edu/spanish)

**Idiomas en V.O.**

INGLÉS · ESPAÑOL  
ÁRABE · CHINO