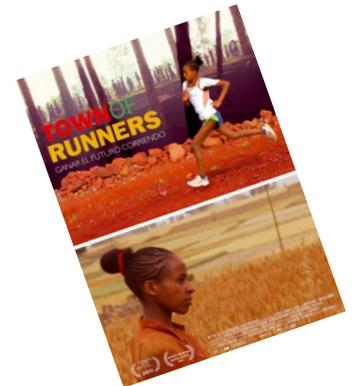
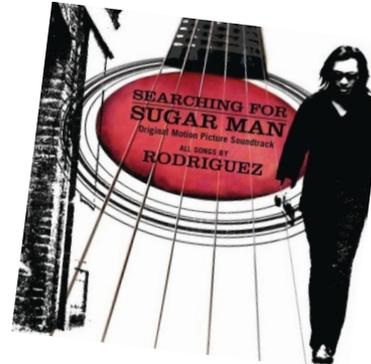
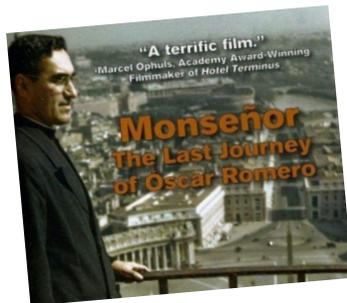
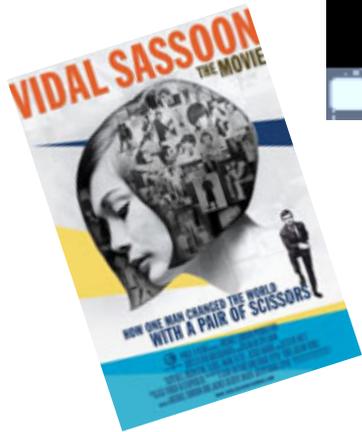


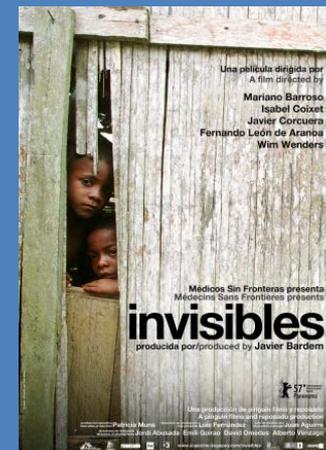


CINE FÓRUM
Una herramienta de debate y reflexión social



1. CINE FÓRUM

Fecha:	30.10.2007
Ciudad:	Barcelona
Película:	Invisibles
Temática:	Conflictos olvidados



Sinopsis: El documental le da voz a las víctimas reales de cinco de las crisis olvidadas más importantes: tres conflictos armados y dos enfermedades silenciosas.

Invitado(s): **Rafael Vila-Sanjuan**, ex secretario general de Médicos sin Fronteras de Cataluña y subdirector del Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona (CCCB). **Luis de Sebastián**, profesor honorario de ESADE cuyo último libro es *Africa pecado de Europa*.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=67421
+info película: <http://www.filmaffinity.com/es/film807293.html>

2. CINE FÓRUM

Fecha: 26.11.007

Ciudad: Barcelona

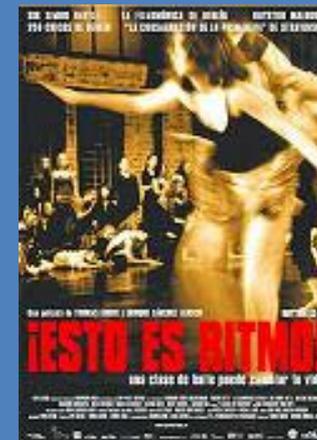
Película: **¡Esto es ritmo!**

Temática: Educación

Sinopsis: Recoge el primer gran proyecto pedagógico de la Orquesta Filarmónica de Berlín. Una experiencia de educación musical con doscientos cincuenta jóvenes, ajenos hasta ese momento a la música clásica.

Invitado(s): **Alfons Sauquet**, decano de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=81081
+info película:
<http://www.karmafilms.es/estoesritmo/>



3. CINE FÓRUM

Fecha: 22.04.2008

Ciudad: Barcelona

Película: **China Blue**

Temática: Condiciones laborales

Sinopsis: Desde los diferentes peldaños de la jerarquía de la empresa, muestra los problemas de un mundo globalizado, las presiones económicas que instauran las compañías occidentales y las consecuencias humanas que esto provoca.

Invitado(s): **Cristina Giménez**, profesora Departamento de Dirección de Operaciones e Innovación de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=78355

+info película:
<http://teddybearfilms.com/2011/09/01/china-blue/>



4. CINE FÓRUM

Fecha: 02.07.2008

Ciudad: Barcelona

Película: **Si nos dejan**

Temática: Inmigración

Sinopsis: Reflexión sobre la inmigración en la Barcelona actual explicada a partir de las experiencias de los inmigrantes.

Invitado(s): **Quim Pons**, director de MigraStudium.

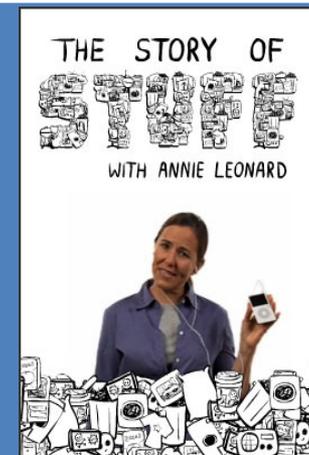
Documentación complementaria:
+info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=87901
+info película:
<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=18142>



SI NOS DEJAN

5. CINE FÓRUM

Fecha:	19.11.2008
Ciudad:	Barcelona
Película:	La historia de las cosas
Temática:	Sistema actual de consumo



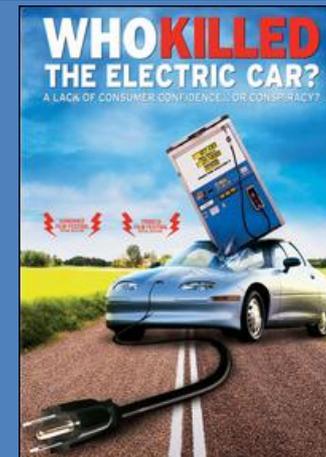
Sinopsis: Reflexión sobre la economía, las pautas de producción, los hábitos actuales de consumo y de cómo afecta a nuestro planeta y a la humanidad. Narra de forma sencilla y crítica el funcionamiento del sistema vigente y expone gran cantidad de conexiones entre diferentes aspectos ambientales y sociales.

Invitado(s): **Xavier Arruebo**, consultor medioambiental y socio de Twoin.
Daniel Arenas, responsable de investigación del Instituto de Innovación Social de ESADE y profesor del Departamento de Ciencias Sociales de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=95821
+info película: <http://storyofstuff.org/>

6. CINE FÓRUM

Fecha:	17.03.2009
Ciudad:	Barcelona
Película:	Who Killed the Electric Car?
Temática:	Medio ambiente y automoción



Sinopsis: Explora el nacimiento, la comercialización limitada y la muerte forzada de un vehículo eléctrico fabricado por General Motors en California: el EV1.

Invitado(s): **Jordi Bruno**, CEO y Presidente de la consultora ambiental Amphos XXI Consulting SL.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=103721
+info película:
<http://www.whokilledtheelectriccar.com/>

7. CINE FÓRUM

Fecha: 12.05.2009

Ciudad: Barcelona

Película: **Más allá y más acá de la crisis**

Temática: Exclusión social

Sinopsis: Proyección parcial de los documentales: *El viaje de Ibrahima*, *Un peu a cada banda* y *Menjar de sobres*.
Se propone viajar desde el Tercer Mundo hasta nuestros barrios vecinos, para acercarnos a la población en riesgo de exclusión social del “cuarto mundo”.

Invitado(s): **Mercè Darnell** de Cáritas.
Joaquim Corral del Hospital Sant Pere Claver.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=112262
+info película:
<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=144304>



8. CINE FÓRUM

Fecha: 01.10.2009

Ciudad: Barcelona

Película: **Los que se quedan**

Temática: Inmigración

Sinopsis: Acercamiento a la realidad de las familias de aquellos que se han ido a Estados Unidos en busca de oportunidades. Ofrece un retrato de nostalgia, espera, identidad y memoria, pero sobre todo, de sueños y amor. Una exploración sobre la cotidianidad de la ausencia que genera la migración.

Invitado(s): **Juan Carlos Rulfo**, uno de los directores del documental y uno de los realizadores más destacados de México en la actualidad.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=126341
+info película: <http://www.imdb.com/title/tt1384779/>



9. CINE FÓRUM

Fecha: 15.12.2009

Ciudad: Barcelona

Película: **The Age of the Stupid**

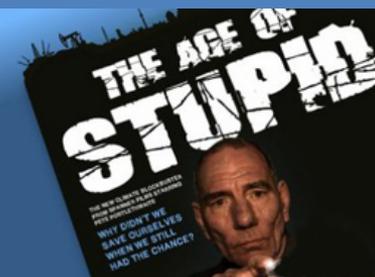
Temática: Cambio climático

Sinopsis: Un hombre solitario que vive en el año 2055 en un mundo devastado por el cambio climático.
Al ver reportajes del daño causado unos cuarenta años atrás se pregunta: "¿por qué no hicimos algo para evitarlo?".

Invitado(s): **Laura Silvani**, bióloga; máster en comunicación medioambiental y consejera de ONGs en este ámbito.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=120021

+info película:
<http://www.spannerfilms.net/films/ageofstupid>



10. CINE FÓRUM

Fecha:	17.02.2010
Ciudad:	Barcelona
Película:	Favela Rising
Temática:	El arte como motor social



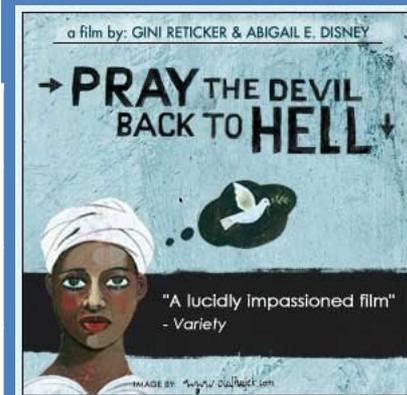
Sinopsis: Con la ayuda de la música y la danza, un extraticante de las favelas, reúne a su comunidad para luchar directamente contra la corrupción en la zona, por una educación de los más jóvenes.

Invitado(s): -

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=120061
+info película:
<http://www.favelarising.com/>

11. CINE FÓRUM

Fecha:	20.04.2010
Ciudad:	Barcelona
Película:	Pray the Devil back to Hell
Temática:	Papel social de las mujeres y conflictos bélicos



Sinopsis: Extraordinaria historia de sacrificio, unidad y perseverancia de las mujeres liberianas –cristianas y musulmanas – que deciden unir esfuerzos para acabar con la sangrienta guerra civil de su país.

Invitado(s): **Pau Vidal**, coordinador de proyectos en Jesuit Refugee Service.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=120081
+info película:
<http://praythedevilbacktohell.com/>

12. CINE FÓRUM

Fecha:	13.07.2010
Ciudad:	Barcelona
Película:	Living in Emergency
Temática:	Cooperación internacional



Sinopsis: Relato real que sigue las historias y experiencias de cuatro médicos de MSF mientras luchan por brindar asistencia sanitaria de urgencia bajo condiciones extremas.

Invitado(s): **Silvia Moriana**, Directora de Recursos Humanos de Médicos Sin Fronteras.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=151941
+info película:
<http://www.livinginemergency.com/Home/Index.html>

13. CINE FÓRUM

Fecha: 05.10.2010

Ciudad: Barcelona

Película: **Tapologo**

Temática: Lucha por la superación a través de la organización colectiva

Sinopsis: En Freedom Park, un asentamiento de chabolas en Sudáfrica, una red de mujeres infectadas de VIH ponen en marcha Tapologo. Aprenden a ser enfermeras de su comunidad transformando la miseria y la degradación en resistencia y optimismo. Una historia positiva, que evoluciona desde la degradación hasta la dignidad. Una historia local de interés global.

Invitado(s): **Gabriela y Sally Gutiérrez**, directoras y guionistas del documental.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=156761

+info película:
<https://www.facebook.com/pages/Tapologo-film/120021748052468?id=120021748052468&sk=info#!/pages/Tapologo-film/120021748052468>



13 (bis). CINE FÓRUM

Fecha: 03.11.2010

Ciudad: Madrid

Película: **Tapologo**

Temática: Lucha por la superación a través de la organización colectiva

Sinopsis: En Freedom Park, un asentamiento de chabolas en Sudáfrica, una red de mujeres infectadas de VIH ponen en marcha Tapologo. Aprenden a ser enfermeras de su comunidad transformando la miseria y la degradación en resistencia y optimismo. Una historia positiva, que evoluciona desde la degradación hasta la dignidad. Una historia local de interés global.

Invitado(s): **Gabriela y Sally Gutiérrez**, directoras y guionistas del documental.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=157362

+info película:

<https://www.facebook.com/pages/Tapologo-film/120021748052468?id=120021748052468&sk=info#!/pages/Tapologo-film/120021748052468>



14. CINE FÓRUM

Fecha: 01.12.2010

Ciudad: Barcelona

Película: **Pensioners Inc.**

Temática: Papel de la gente mayor en nuestra sociedad

Sinopsis: Historia real que pone de manifiesto cómo la reinención es posible. Una empresa de Boston en la que la media de edad es de 74 años, es capaz de doblar las ventas en cinco años con una gran profesionalidad.

Invitado(s): **Carlos Obeso** (Lic&MBA 68), profesor de ESADE y director del Instituto de Estudios Laborales.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=159942

+info película:
http://www.eldocumentaldelmes.com/es/documentals/47-pensioners_inc..html



15. CINE FÓRUM

Fecha: 08.02.2011

Ciudad: Barcelona

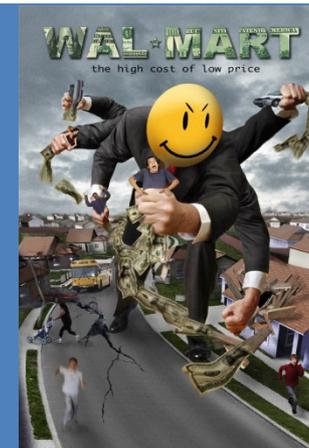
Película: **Wal Mart. The High Cost of Low Price**

Temática: Sistema de Consumo

Sinopsis: Cuestiona seriamente la manera de proceder de la cadena de hipermercados más grande del mundo.

Invitado(s): **Daniel Arenas**, responsable de investigación del Instituto de Innovación Social de ESADE y profesor del Departamento de Ciencias Sociales de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=168701
+info película: <http://www.bravenewfilms.org/walmartmovie>



16. CINE FÓRUM

Fecha: 17.02.2011

Ciudad: Barcelona

Película: **Blood in the mobile**

Temática: Conflicto bélico

Sinopsis: La parte esencial de los minerales usados para producir teléfonos móviles proviene de las minas del este de la República Democrática del Congo. El mundo occidental está comprando los llamados minerales del conflicto y, por este motivo, financia una guerra civil. Según las organizaciones de derechos humanos, la más sangrante desde la Segunda Guerra Mundial.

Invitado(s): **Frank Piasecki Poulsen**, director del documental.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=171261
+info película: <http://bloodinthemobile.org/>



17. CINE FÓRUM



Fecha: 15.03.2011

Ciudad: Barcelona

Película: **The Cove**

Temática: Derechos de los animales

Sinopsis: Richard O'Barry fue uno de los primeros entrenadores de delfines, pero su vida cambió cuando el delfín se suicidó en sus brazos. Los delfines son los únicos animales, a parte del ser humano, capaz de suicidarse. En aquel momento, O'Barry se dio cuenta de que estos mamíferos no pueden vivir en cautividad y se arrepintió de todo lo que había hecho hasta el momento. Desde hace 35 años lucha por destruir la industria que él mismo ayudó a crear.

Invitado(s): **Carla Cornella**, presidenta de la Fundación FAADA para la Adopción y el Apadrinamiento de los Animales.
Albert Lopez Larrosa, responsable del Proyecto NINAM, una plataforma de estudio de cetáceos.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=171281
+info película:
<http://www.thecovemovie.com/>

12 (bis). CINE FÓRUM

Fecha:	28.03.2011
Ciudad:	Madrid
Película:	Living in Emergency
Temática:	Cooperación internacional



Sinopsis: Relato real que sigue las historias y experiencias de cuatro médicos de MSF mientras luchan por brindar asistencia sanitaria de urgencia bajo condiciones extremas.

Invitado(s): **Nora Pulido**, gestora de RRHH Médicos Sin Fronteras.
Josep Santacreu, consejero delegado de DKV.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=173841
+info película:
<http://www.livinginemergency.com/Home/Index.html>

18. CINE FÓRUM

Fecha:	16.05.2011
Ciudad:	Barcelona
Película:	Janadesh
Temática:	Lucha no violenta por el cambio social



Sinopsis: Janadesh, una marcha de 25.000 personas en la India que durante 30 días recorren a pie los 350 km que separan la ciudad de Gwalior de la sede del Parlamento, en Delhi.
El objetivo es iniciar una huelga de hambre masiva para exigir una redistribución justa de las tierras.

Invitado(s): **Simonetta Costanzo Pittaluga**, experta en Noviolencia Activa.
Oriol Ampuero, co-director del film.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=182281
+info película:
<http://quepo.org/es/documentales/janadesh/index.html>

19. CINE FÓRUM

Fecha:	31.05.2011
Ciudad:	Barcelona
Película:	McLibel
Temática:	Abusos de las grandes corporaciones



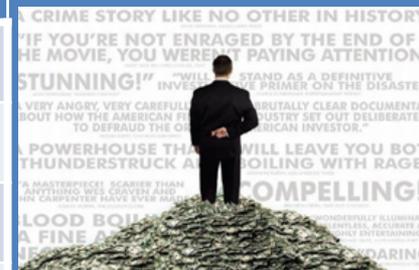
Sinopsis: David contra Goliath. En los años 90, *McDonald's* es acusada por varios medios de comunicación de sus malas prácticas empresariales. Arranca así el juicio más largo de las cortes británicas. Acusados de difamación, dos ecologistas luchan frente a la compañía, durante más de 7 años de juicio.

Invitado(s): **Rebeca Carpi**, profesora titular del Departamento de Derecho Privado de ESADE y responsable del Programa SUD de la Facultad de Derecho.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=171321
+info película:
<http://www.mcspotlight.org/case/>

20. CINE FÓRUM

Fecha:	28.06.2011
Ciudad:	Sant Cugat del Vallès
Película:	Inside Job
Temática:	Crisis económica mundial de 2008



Sinopsis: Se centra en los cambios en la industria financiera de las últimas décadas, en la desregulación y en la evolución de ámbitos financieros complejos.

Invitado(s): **Jordi Fabregat**, profesor titular del Departamento de Control y Dirección Financiera de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=185361
+info película:
<http://www.sonyclassics.com/insidejob/>

21. CINE FÓRUM



Fecha: 13.10.2011

Ciudad: Barcelona

Película: **Waiting for Superman**

Temática: Educación

Sinopsis: Documental sobre la crisis que afronta el sistema educativo de los Estados Unidos y que nos plantea serias reflexiones sobre nuestro propio sistema.

Invitado(s): **Francisco Longo**, director del Instituto de Gobernanza y Dirección Pública y presidente del Claustro del Profesorado de ESADE

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=195941
+info película:
<http://www.takepart.com/waiting-for-superman>

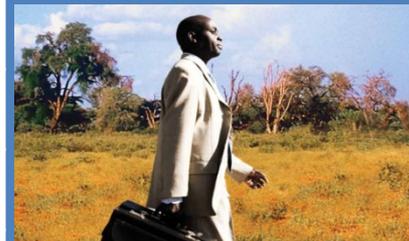
22. CINE FÓRUM

Fecha: 26.10.2011

Ciudad: Barcelona

Película: **A Small Act**

Temática: Educación



Sinopsis: Chris Mburu era muy buen estudiante de pequeño, pero, como les ocurre a muchos niños de las zonas rurales de Kenia, su familia no podía pagarle los estudios. Hasta que Hilde Back lo becó. Esta pequeña acción le cambió la vida, y Chris, ahora se ha graduado en Harvard y es un abogado especializado en derechos humanos que quiere cambiar la vida de toda una generación creando una fundación en honor a Hilde Back.

Invitado(s): **Carles Comas** y **Roser Solà**, profesores del Departamento de Ciencias Sociales de ESADE y responsables del Programa SUD de cooperación universitaria al desarrollo

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=199842
+info película:
<http://www.asmallact.com/>

23. CINE FÓRUM

Fecha: 13.12.2011

Ciudad: Barcelona

Película: **Vidal Sassoon. La historia de un emprendedor**

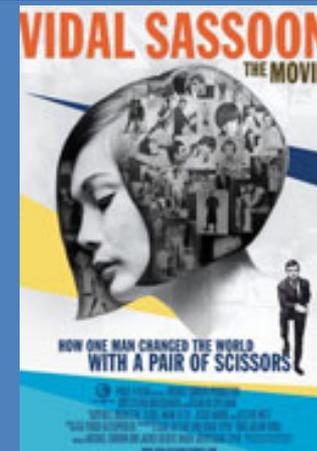
Temática: Emprendeduría

Sinopsis: Película que transmite la vida de Vidal Sasson. Como sus principales cualidades coinciden con las de muchos grandes emprendedores: exigencia, pasión, gran capacidad de trabajo, valor para asumir riesgos... Inspiraba su creatividad en su propia intuición.

Invitado(s): **Manel Sarasa**, joven emprendedor, líder del proyecto Eyeos y Bananities
Pau Garcia-Milà, socio cofundador de Conor Partners, empresa de asesoría e inversión de emprendedores.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=204741

+info película:
<http://www.imdb.com/title/tt1649433/>



24. CINE FÓRUM

Fecha:	29.02.2012
Ciudad:	Barcelona
Película:	Positive Generation
Temática:	Médicos Sin Fronteras (MSF)



Sinopsis: Coros de zimbabuenses, formados por los propios afectados, y artistas internacionales se unen a través del proyecto de Médicos Sin Fronteras para cantar a la vida, la lucha y la unión ante la enfermedad.

Invitado(s): **Paula Farias**, ex presidenta de MSF España y líder del proyecto Positive Generation.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=205521
+info película:
<http://www.msf.es/positivegeneration/proyecto>

25. CINE FÓRUM

Fecha: 25.04.2012

Ciudad: Barcelona

Película: **Al final de la escapada**

Temática: El franquismo y el derecho a la muerte digna

Sinopsis: Narra la vida de Miguel Núñez, un revolucionario que pasó toda su vida luchando por el cambio social y que quiso morir “dignamente”.

Invitado(s): **Albert Solé**, director del film.
Carlos Obeso, profesor de ESADE, quien conoció personalmente al protagonista de la historia.

Documentación complementaria:
+info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=219722
+info película:
<http://www.alfinaldelaescapada.es/#/inicio/>



26. CINE FÓRUM

Fecha:	30.05.2012
Ciudad:	Barcelona
Película:	Last Train Home
Temática:	Condiciones socio-laborales en China



Sinopsis: La película refleja la evolución del entorno socioeconómico en China. Atrapados entre el pasado rural y el futuro industrial, el sistema divide a las familias y lanza a los jóvenes, atraídos por el dinero "rápido", a un mundo explotado, con unas condiciones laborales y sociales realmente preocupantes.

Invitado(s): **Josep Franch**, profesor del Departamento de Dirección de Marketing de ESADE, experto en marketing internacional y marca global

Documentación complementaria:
+info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=219723
+info película:
<http://www.zeitgeistfilms.com/lasttrainhome/>

27. CINE FÓRUM

Fecha: 05.07.2012

Ciudad: Barcelona

Película: **Steve Jobs - One Last Thing**

Temática: Emprendeduría

Sinopsis: Para Steve Jobs, la perfección no era suficiente: todo tenía que ser genial. Este documental recoge el testimonio de las personas que lo conocieron. Reproduce una entrevista inédita en la que Steve Jobs nos enseña cómo la vida puede ser mucho más una vez se es consciente de que todo lo que está a nuestro alrededor ha sido inventado por gente igual de inteligente que uno mismo.

Invitado(s): **Antonio Flores**, CEO de Loop-Business Innovation, consultoría centrada en competitividad y nuevos modelos de negocio.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=219724
+info película:
<http://www.pbs.org/program/steve-jobs-one-last-thing/>



28. CINE FÓRUM

Fecha:	27.11.2012
Ciudad:	Barcelona
Película:	La venganza del coche eléctrico
Temática:	Medio ambiente y automoción
Sinopsis:	El documental nos abre las puertas de Nissan, General Motors o Tesla Motors, para encontrar la historia del resurgir global del coche eléctrico. Tras la historia del fracasado primer intento de implantarlo en el mercado.
Invitado(s):	Javier Redondo , director del Proyecto Cero Emisiones de Nissan Iberia. Nico de Curtins , director de la tienda Tesla de Zurich.
Documentación complementaria:	+info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=255141 +info película: http://www.revengeoftheelectriccar.com/



29. CINE FÓRUM

Fecha:	12.12.2012
Ciudad:	Barcelona
Película:	Agua, infierno, cielo
Temática:	Éxito, equipo, superación



Sinopsis: Cuando se ha cumplido el 20 aniversario de la mítica plata obtenida en 1992, los propios deportistas recuerdan el sacrificio personal y deportivo que tuvieron que superar.

Nos explican cómo adaptaron sus caracteres y sus formas de jugar para lograr ser imbatibles dentro de la piscina y hermanos fuera de ella. Cómo se forjó un equipo que pasó de ser un grupo sin apenas éxitos a convertirse en un referente del deporte, ratificado con un oro en Atlanta '96.

Invitado(s): **Manel Estiarte**, capitán de aquella mítica selección de waterpolo.
Joan González, director y fundador de Paral·lel 40, productora del documental

Documentación complementaria:

+info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=257941

+info película:
<http://www.filmaffinity.com/es/film262543.html>

30. CINE FÓRUM

Fecha:	15.01.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Pura Vida
Temática:	Amistad, valores, estilo de vida



Sinopsis: Se reconstruye la operación de rescate del alpinista Iñaki Ochoa de Olza, que enfermó mientras ascendía el Annapurna, una de las montañas más peligrosas del mundo.
La misión del rescate reunió persona de todo el mundo, arriesgando su propia vida: una historia de cooperación y solidaridad.

Invitado(s): **Joan Massons**, profesor del Departamento de Control y Dirección Financiera de ESADE y gran alpinista.
Conrad Blanch, alpinista y como empresario, Director general de Ensisa-Grandvalira

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=263621
+info película:
<http://www.puravidatheridge.com/>

31. CINE FÓRUM

Fecha:	24.02.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Off and Running
Temática:	Familia, adopción y búsqueda de los orígenes



Sinopsis: Es la historia de Avery, una niña afroamericana adaptada por una familia judía multirracial. Ella se cuestiona sobre sus raíces y nos muestra los sentimientos que se desencadenan.

Invitado(s): **Eva Gispert** y **Cari MacKay**, adoptadas y profesionales del equipo Instituto Familia y Adopción

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=267301
+info película: <http://offandrunningthefilm.com/>

32. CINE FÓRUM

Fecha:	20.03.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Wasteland. Basura converida en arte
Temática:	Arte, reciclaje y marginación en Brasil



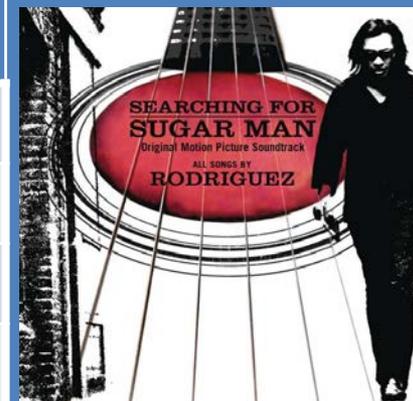
Sinopsis: A partir de la realidad que se vive en uno de los vertederos más grandes del mundo, el reconocido artista brasileño Vik Muniz decide retratarlo y hace de los recolectores del vertedero artistas.

Invitado(s): **José M. Álvarez de Lara**, profesor y *sponsor* académico del Club Industrias Culturales ESADE Alumni.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=267321
+info película:
<http://www.wastelandmovie.com/>

33. CINE FÓRUM

Fecha:	18.04.2013
Ciudad:	Sant Cugat del Vallès
Película:	Searching for Sugar Man
Temática:	Esperanza, inspiración y poder de la música



Sinopsis: En los años 70, unos productores descubrieron un músico en un bar de Detroit, grabaron un álbum pensado que el éxito llegaría pero nunca llegó y el cantante desapareció. Pero su música llegó a Sudáfrica, donde se convirtió en un fenómeno. Dos de sus fans quisieron averiguar qué había pasado con su héroe, lo que les llevó a descubrir el mito de “Rodríguez”.

Invitado(s): En colaboración con el equipo de ESADE Alumni Internacional.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=267341
+info película: <http://sugarman.org/>

34. CINE FÓRUM

Fecha:	24.04.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Chasing Ice
Temática:	Cambio climático, el deshielo



Sinopsis: National Geographic encargó al fotógrafo ambiental James Balog captar evidencias claras sobre el cambio climático. A través de sus cámaras, se puede ver como desaparecen glaciares ancestrales en un tiempo espeluznante.

Invitado(s): **Enrique Isla**, científico e investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Ha liderado expediciones a la Antártida para luchar contra el cambio climático.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=287320
+info película: <http://www.chasingice.com/>

35. CINE FÓRUM

Fecha: 28.05.2013

Ciudad: Barcelona

Película: **Escape Fire ¿se pueden salvar los sistemas de salud?**

Temática: Sanidad pública vs privada

Sinopsis: Los cineastas Matthew Heineman y Susan Froemke, examinan la problemática del sistema sanitario en los EE.UU. El cual se centra en la cura y no en la prevención. Nos presenta historias humanas dramáticas, pero también aportaciones innovadoras de líderes que luchan por transformar la sanidad, orientándola a la prevención.

Invitado(s): **Manel Peiró**, profesor y directivo en instituciones sanitarias públicas y privadas. Consultor en el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en Washington.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=267342
+info película:
<http://www.escapefiremovie.com/>



36. CINE FÓRUM

Fecha:	01.10.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Big boys gone bananas
Temática:	Libertad de expresión e intimidación empresarial



Sinopsis: El documental cuenta la historia de cómo el director Fredrik Gertten se enfrenta a la persecución legal y tácticas de intimidación por parte de la multinacional alimentaria Dole Food Company tras estrenar su film “Bananas!” en la que narra la querrela de 12 trabajadores de una plantación en Nicaragua.

Invitado(s): **Esther Sánchez Torres**, profesora de Derecho Privado de ESADE.
Carles Campuzano i Canadès, diputado de CiU en el Congreso de diputados y presidente de la Fundació Acsar.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=291423
+info película:
<http://www.bigboysgonebananas.com/welcome?splash=1>

37. CINE FÓRUM

Fecha: 30.10.2013

Ciudad: Barcelona

Película: **Monseñor: The Last Journey of Óscar Romero**

Temática: Vida de un arzobispo asesinado

Sinopsis: Cuenta la vida de Monseñor Romero, arzobispo de El Salvador en los 70, que rompió con los militares y el gobierno corrupto y se puso del lado de los campesinos oprimidos, lo que le llevó a su asesinato.

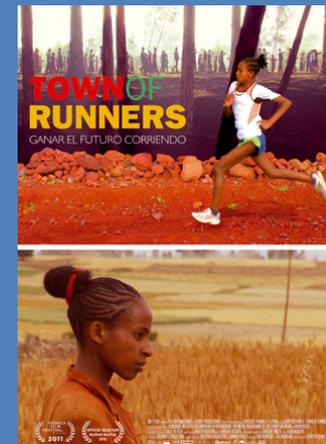
Invitado(s): Rodolfo Cardenal, jesuita, compañero y amigo de Luis de Sebastián.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=290185
+info película:



38. CINE FÓRUM

Fecha:	26.11.2013
Ciudad:	Barcelona
Película:	Town of Runners
Temática:	Etiopía, cómo construir un futuro mejor



Sinopsis: Es el retrato de los habitantes de Bekoji, una pequeña comunidad rural de Etiopía, en la que se basan en los éxitos de su comunidad en los JJ. OO. para marcarse un nuevo sueño y alcanzar una vida mejor a través del *running*.

Invitado(s): **David Camps Russinés**, cofundador y presidente de Run in Africa.
Antonio Martínez Garzón, responsable de Marketing y ventas en Run in Africa y apasionado del running.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=291441
+info película:
<http://www.townofrunners.com/>

39. CINE FÓRUM

Fecha: 22.01.2014

Ciudad: Barcelona

Película: **A place at the table**

Temática: Malnutrición y problemas del hambre en el mundo desarrollado

Sinopsis: Se muestra como el hambre no sólo va asociado a los problemas económicos, sino también socioculturales. El problema del hambre es real en los países desarrollados, en 2012, 50 millones de estadounidenses padecieron la falta de alimentos y 1 de cada 4 era un niño.

Invitado(s): **Manuel Bruscas**, consultor social especialista en despilfarro de comida, alimentación y hambre en países desarrollados

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=288367

+info película:
<http://www.magpictures.com/aplaceatthetable/>



40. CINE FÓRUM

Fecha: 04.03.2014

Ciudad: Barcelona

Película: **Vanishing of the bees**

Temática: La desaparición de las abejas y sus consecuencias para el planeta

Sinopsis: Hace hincapié en las implicaciones económicas, políticas y ecológicas de la misteriosa desaparición de las abejas.
El documental cuenta la historia de los apicultores David Hackenberg y David Mendes en su lucha por mantener a sus abejas sanas, a la vez que reflexiona y examina la relación de la humanidad con la naturaleza.

Invitado(s): **Jorge Rovira**, emprendedor en comercialización de mieles.

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=297392
+info película: <http://www.vanishingbees.com/>



41. CINE FÓRUM

Fecha: 25.03.2014

Ciudad: Barcelona

Película: **Living on one dollar**

Temática: Pobreza

Sinopsis: Cuatro jóvenes americanos deciden vivir 56 días con solo 56 dólares en una aldea rural de Guatemala. Pasarán hambre, lucharán contra los parásitos y se enfrentarán a situaciones extremas. Transformados por la experiencia, desean compartirla a través de sus grabaciones e intentar movilizarlos hacia el cambio.

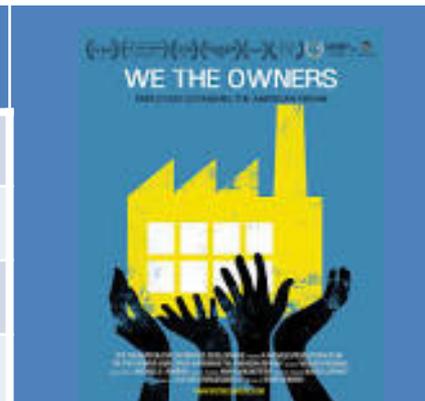
Invitado(s): **Lisandro Castillo**, dedicado a la cooperación en Guatemala, en proyectos de transparencia de gobiernos locales (IRI), justicia para la población Maya (USAID)

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/archive/description_past_events?id_evento=298110
+info película:
<http://livingonone.org/>



42. CINE FÓRUM

Fecha:	06.05.2014
Ciudad:	Barcelona
Película:	We the owners
Temática:	Empleados-propietarios. Nuevos modelos



Sinopsis: El documental explora la historia de una pequeña empresa de cervezas, una empresa de energía solar y una constructora, cuyos fundadores y trabajadores son propietarios. Los trabajadores dan su perspectiva sobre cómo compartir la propiedad de una empresa, cómo conseguir una cultura de personas altamente motivadas, cómo compartir incentivos y riesgos, y cómo mostrar de forma transparente los estados financieros de la empresa a todos los trabajadores.

Invitado(s): **Ricard Serlavós** (Lic&MBA 77), es profesor del Departamento de Dirección de RRHH de ESADE desde 1982. Director de Innovación Pedagógica y Aprendizaje, y dirige el Programa de Evaluación y Desarrollo de Competencias Directivas (programa LEAD).

Documentación complementaria: +info acto: http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=299149
+info película: www.wetheowners.com/

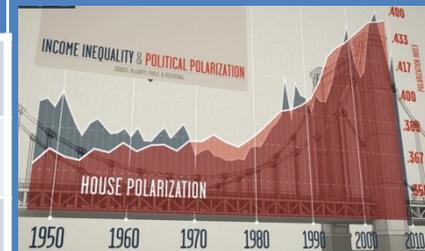
43. CINE FÓRUM

Fecha:	02.07.2014
Ciudad:	Sant Cugat del Vallès
Película:	Inequality for all
Temática:	Justicia social. Distribución de la renta

Sinopsis: es una película denuncia sobre el problema de la desigualdad en la distribución de las rentas, su evolución, su significado y sus consecuencias. Robert Reich, defiende que los desequilibrios son una de las mayores amenazas para la economía y la democracia estadounidenses. Sus teorías son sencillas, accesibles y fácilmente extrapolables a nuestra realidad.

Invitado(s): **F. Xavier Mena**, catedrático de Economía de la Universitat Ramon Llull y profesor ordinario de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_future_events?id_evento=300964
+info película:
<http://inequalityforall.com/>



43 (bis). CINE FÓRUM

Fecha: 30.09.2014

Ciudad: Barcelona

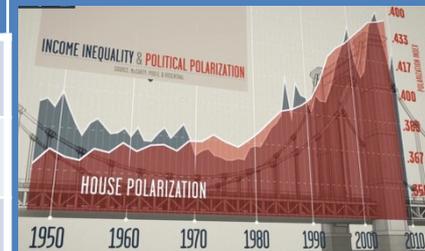
Película: **Inequality for all**

Temática: Justicia social.
Distribución de la renta

Sinopsis: es una película denuncia sobre el problema de la desigualdad en la distribución de las rentas, su evolución, su significado y sus consecuencias. Robert Reich, defiende que los desequilibrios son una de las mayores amenazas para la economía y la democracia estadounidenses. Sus teorías son sencillas, accesibles y fácilmente extrapolables a nuestra realidad.

Invitado(s): **F. Xavier Mena**, catedrático de Economía de la Universitat Ramon Llull y profesor ordinario de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=303749
+info película:
<http://inequalityforall.com/>



44. CINE FÓRUM

Fecha: 21.10.2014

Ciudad: Barcelona

Película: **Bridegroom**

Temática: Homosexualidad.
Derechos de los matrimonios homosexuales

Sinopsis: Se trata de una mirada al debate sobre los derechos legales de las parejas del mismo sexo y los retos que afrontan las familias y la sociedad. Una historia personal que tiene por objetivo abrir el corazón y la mente de los espectadores.

Invitado(s): **Toni Comín**, profesor de Ciencias Sociales de ESADE. Posgrado en Humanidades por la Universitat Pompeu Fabra y Licenciado en Filosofía y en Ciencias Políticas por la Universitat Autònoma de Barcelona.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=304638
+info película:
<http://bridegroommovie.com/>



45. CINE FÓRUM

Fecha: 25.11.2014

Ciudad: Barcelona

Película: **Five days to dance**

Temática: Arte como motor social.
Educación

Sinopsis: Una pareja de bailarines aparece una mañana en el aula de un instituto de San Sebastián. Es lunes y anuncian al grupo de adolescentes que tienen cinco días para subirse a un escenario y bailar. La danza obliga a estos jóvenes a romper sus roles sociales justo en el momento de sus vidas en el que estos se están afianzando. La chica guapa deja de ser la más admirada, el tímido da un paso adelante... Bailar les obliga a abrirse. Se comunican, se igualan.

Invitado(s): **Ismael Palacín**, director de la Fundació Jaume Bofill, un centro que impulsa la investigación, la prospectiva y la innovación para garantizar una educación de calidad al alcance de todo el mundo.

Documentación complementaria:
+info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_future_events?id_evento=305644
+info película:
<https://www.youtube.com/watch?v=2fJsSLU7tI>



46. CINE FÓRUM

Fecha: 16.12.2014

Ciudad: Barcelona

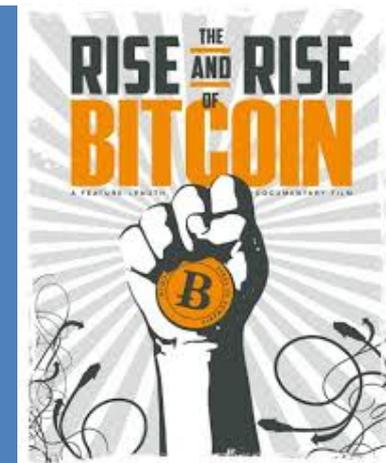
Película: **The rise and rise of Bitcoin**

Temática: Moneda digital

Sinopsis: El documental nos presenta un recorrido por el mundo del bitcoin a través de distintos personajes que nos dan su opinión al respecto, basada en sus experiencias, y así nos muestran las posibilidades y las distintas subculturas que surgen en torno a la comunidad bitcoin, con el fin de examinar el impacto social, económico, político y legal de esta moneda digital

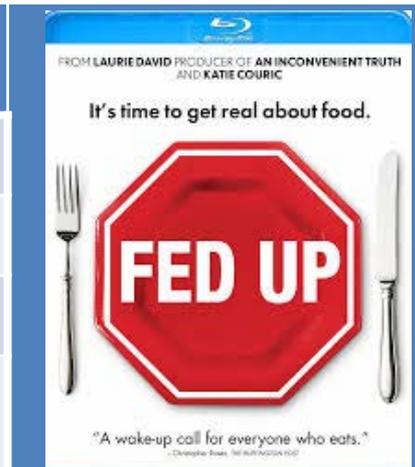
Invitado(s): **Jesús Palau Montañana**, profesor titular en el Departamento de Control y Dirección Financiera y Director ejecutivo del Programa de Finanzas Internacionales de ESADE

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=306028
+info película:
<http://bitcoindoc.com/>



47. CINE FÓRUM

Fecha:	26.01.2015
Ciudad:	Barcelona
Película:	Fed up
Temática:	Comida basura



Sinopsis: La obesidad es un problema real. España es el país de Europa que ha registrado un mayor crecimiento de la obesidad infantil en los últimos veinte años, mucho más rápidamente que en los EEUU. El 45 % de la población pediátrica tiene un exceso de grasa. La malnutrición tiene unas nefastas consecuencias, incluso en personas y niños delgados. La incidencia de la diabetes se ha duplicado en los últimos veinte años

Invitado(s): **Silvio Elías de Gispert** (Lic&MBA 96), socio fundador y director general de Veritas, establecimiento de comida y productos ecológicos. Miembro de la Junta Directiva de Comertia y profesor en el Máster en Retail Internacional de ESCI desde 2008

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/portal/page/portal/mrp/alert?p_id_alert=4544&p_lang=e
+info película:
<http://fedupmovie.com/#/page/home>

48. CINE FÓRUM

Fecha:	03.03.2015
Ciudad:	Barcelona
Película:	Gabor
Temática:	Ceguera. Autosuperación



Sinopsis: Premio Gaudí 2015 a la mejor película documental. ¿Una película sobre un director de fotografía ciego? ¿Una película sobre el cruce de destinos? ¿El relato de un director de cine que recibe el encargo de realizar un film imposible? Gabor es todo esto a la vez, y mucho más. Pero, sobre todo, es un documental conmovedor, que nos enseña que se puede ver sin mirar

Invitado(s): **Gabor Bene**, el protagonista de la película, un húngaro director de fotografía que perdió la vista pero no la pasión por su oficio, y **Albert Solé**, reportero de televisión, guionista y director de reconocidos documentales, que ha coproducido este fascinante documental junto con su director Sebastián Alfie

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=310683

+info película:

http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=310683

49. CINE FÓRUM

Fecha: 28.04.2015

Ciudad: Barcelona

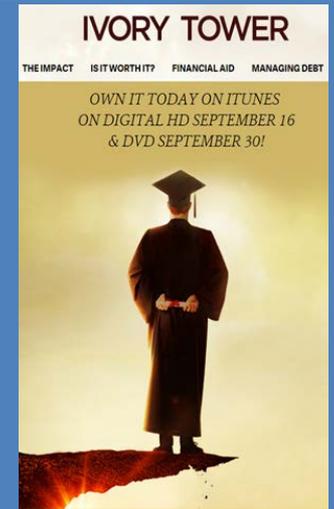
Película: IVORY TOWER

Temática: **¿Universidades desconectadas de la realidad?
El futuro del sistema universitario**

Sinopsis: **¿Cómo tiene que evolucionar el modelo de educación universitaria?** El documental se centra en los Estados Unidos, pero no cabe duda que las ideas que se exponen son muy útiles también para nuestro país. **¿Tiene que ser la universidad una experiencia educativa única y transformadora? ¿Las sociedades modernas ofrecen centros educativos que preparan realmente a los jóvenes para el mundo laboral? ¿Están los profesores y las instituciones universitarias preparados para los retos del siglo XXI?** Estas y muchas otras preguntas se plantean en el documental *Ivory Tower*.

Invitado(s): **Alfons Sauquet (MBA 90)**, profesor del Departamento de Dirección de Personas y Organización de ESADE, catedrático de la Universitat Ramon Llull y Global Dean de ESADE.

Documentación +info acto:



50. CINE FÓRUM

Fecha: 25.05.2015

Ciudad: Barcelona

Película: **BIG MEN. 'La perfecta tormenta de la avaricia'**

Temática: Explotaciones petrolíferas, grandes corporaciones que las explotan, Ghana, lucha de poderes y dinero detrás de estos negocios

Sinopsis: Con una libertad sin precedentes y dejando hablar sin tapujos a los propios protagonistas, la directora Rachael Boyton pudo grabar lo que ocurrió desde el descubrimiento del pozo en Ghana (2007) hasta el inicio de su explotación (2013). Una historia sobre recursos naturales aprovechados por las grandes corporaciones en detrimento de la población local pobre y sin capacidad de presión política.

Invitado(s): **Paula Farias**, doctora y expresidenta de **Médicos Sin Fronteras**

José María Vera, director general de **Oxfam Intermón**

Rafael Vilasanjuan, director de Análisis y Desarrollo Global del **Instituto de Salud Global de Barcelona**

Documentación +info acto:



51. CINE FÓRUM

Fecha: 13.10.2015

Ciudad: Barcelona

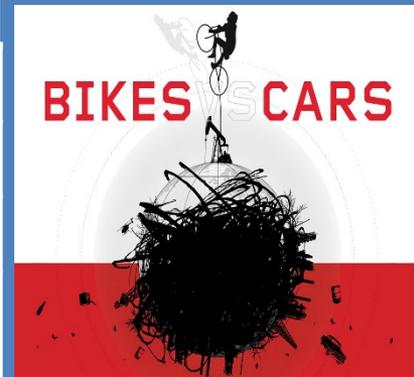
Película: Bikes VS Cars.

Temática: En unas ciudades con más coches que nunca, la bicicleta resurge como una poderosa herramienta para el cambio.

Sinopsis: Lejos de ser una reivindicación utópica sobre un medio de transporte ecológico, este documental nos pregunta a viva voz cómo queremos que sean nuestras ciudades y qué vamos a dejar a las próximas generaciones. Actualmente, circulan más de 1.000 millones de automóviles en todo el mundo. Activistas y pensadores se organizan para cambiar la situación y conseguir unas ciudades más sostenibles.

Invitado(s): **Pere Serrasolses**, socio de Colectiu biciclòt.

Documentación complementaria: +info acto:
http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities/description_past_events?id_evento=315468
+info película:
<http://www.bikes-vs-cars.com/>



52. CINE FÓRUM

Fecha: 15.12.2015

Ciudad: Barcelona

Película: **El síndrome de Venecia**

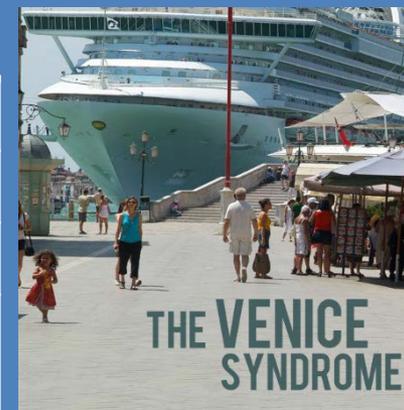
Temática: Venecia va camino de convertirse en un parque temático de cartón piedra debido a la masiva explotación turística de estos últimos años.

Sinopsis: Los venecianos se sienten colapsados por el efecto de la industria turística. "Soy veneciano, pero no tengo un hotel, ni una góndola ni una tienda de souvenirs". Andreas Pichler, director del documental, utiliza Venecia para reflejar un problema que tiene lugar en muchas ciudades.

Invitado(s): Jordi William Carnes, Director General de Turismo de Barcelona y Josep Francesc Valls, catedrático del Departamento de Dirección de Marketing de ESADE.

Documentación complementaria: +info acto:
<http://www.esade.edu/web/esp/about-esade/today/events/viewelement/317561/1/15-12-2015/cine-forum:-el-sindrome-de-venecia.-turismo-insostenible>

+info película:
<http://www.taskovskifilms.com/?film=the-venice-syndrome>



Nuestros próximos actos en:

http://www.esadealumni.net/ea/alumni_giving_back/activities

Contacta con nosotros:

alumni.solidario@alumni.esade.edu

Síguenos en Facebook:

<https://www.facebook.com/ESADEAlumniSolidario>

